

مؤسسة مياه الشرب :

حاجة المملكة من المياه ٩٠ مليون متر عام ٨٠

عمان - الاخبار - قدرت مؤسسة مياه الشرب حاجة المملكة من المياه عام ١٩٨٠ بمقدار ٩٠ مليون متر مكعب منها ٦٠ مليون متر مكعب للاغراض الصناعية ، ومن ناحية اخرى بلغ مجموع كميات المياه المتوفرة للاستغلال في المملكة عام ١٩٧٥ - ٤٧٠ - مليون متر مكعب بما فيها المياه المستغلة لاغراض الري ومن المتوقع ان تصل عام ١٩٨٠ الى ٥٨٠ مليون منها ٢٨٠ مياه سطحية و ٣٠٠ مليون متر مكعب مياه جوفية .

وعزت سبب ظهور ازمات مياه في بعض مناطق المملكة وجعل عملية ايجاد الحلول لتلك الازمات مرهقة وباهظة التكاليف الى عدم توافق التوزيع الجغرافي لصادرات المياه مع مصادر الاستهلاك .

قال تقرير صدرته المؤسسة عن الوضع المالي ان المؤسسة بالتعاون مع سلطة المصادر الطبيعية حفرت ١١ بئرا في محافظة اربد لتغايث الاستعمال المنزلي والصناعة بلغ مجموع انتاجها ٢١٠ امتار مكعبة ساعة وذلك في عامي ٧٧ : ٧٨ . وكذلك تم حفر ٨ ابار في محافظة البلقاء و ٧ ابار في محافظة العاصمة وبثرتن في محافظة الأغصان و ٧ ابار في منطقة الديسي لتغذية منطقة العقبة وكذلك استغلال نهر اليرموك لقرى ومدن محافظة اربد .

وجاء في احدث تقرير عن المؤسسة انه من اجل التغلب على قصائص ومشاكل المياه قامت سلطة المصادر الطبيعية بوضع الخطة القومية الاولى للمياه في المملكة حيث تم عرضها في الندوة الوطنية للمياه التي عقدت في شهر اذار الماضي تمهيدا لوضع سياسة مائية واضحة تحدد بموجبه المصادر المائية المتوفرة وطاقتها وتوزيعها الجغرافي

مدعوون لجامعة اليرموك لإجراء فحص اللياقة الرياضية

عمان - الاخبار - جاءنا من جامعة اليرموك :
يرجى من الطلبة المرشحين للقبول في جامعة اليرموك للعام الجامعي ١٩٧٨-٧٩ وفق اسس التقييم الرياضي الحضور الى الجامعة في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الأحد الموافق ٢٧-٨-١٩٧٨ باللابس الرياضية الكاملة - لايجراء

تعميم خدمة التوفير البريدي
عمان - يقصد مجلس ادارة صندوق التوفير البريدي بركاسة السيد عبدالله الحوامده رئيس مجلس ادارة الصندوق اجتماعا خلال اليومين القادمين لمناقشة امكانية تعميم خدمة التوفير البريدي على عدد من المكاتب البريدية التي لا يتوافر فيها هذه الخدمة

كانت... ولا تزال وستبقى في الطليعة

طازجة جدا... منعشة جدا... لذيذة جدا...

اتكأ طي... باسواق شركة بيسى كروال العالمية.

خدمة المواطن ايها السائق

لديك وسيلة اولادك تأكد دائما من سلامة مركبتك

شركة الجارات والمعدات الأردنية

الوكلاء الوحيدون

كاتربيلر العالمية

تعلن عن توفر كميات مختلفة القوي من مولدات الكهرباء ، كذلك تتوفر الروافع الشوكية بمحولات مختلفة.

مولدات كهرباء ، إن مجموعات كهرباء - كاتربيلر التي تتميز بالقدرة العالية والفعالية والصيانة المضمونة وتوافر قطع الاجتياحية باستمرار . هي الأفضل دائما .

انتاج شركة كاتربيلر لمرافق الكهرباء - ٥٠ هـ . ١٠٠ هـ . ١٥٠ هـ . ٢٠٠ هـ . ٢٥٠ هـ . ٣٠٠ هـ . ٣٥٠ هـ . ٤٠٠ هـ . ٤٥٠ هـ . ٥٠٠ هـ . ٥٥٠ هـ . ٦٠٠ هـ . ٦٥٠ هـ . ٧٠٠ هـ . ٧٥٠ هـ . ٨٠٠ هـ . ٨٥٠ هـ . ٩٠٠ هـ . ٩٥٠ هـ . ١٠٠٠ هـ . ١٠٥٠ هـ . ١١٠٠ هـ . ١١٥٠ هـ . ١٢٠٠ هـ . ١٢٥٠ هـ . ١٣٠٠ هـ . ١٣٥٠ هـ . ١٤٠٠ هـ . ١٤٥٠ هـ . ١٥٠٠ هـ . ١٥٥٠ هـ . ١٦٠٠ هـ . ١٦٥٠ هـ . ١٧٠٠ هـ . ١٧٥٠ هـ . ١٨٠٠ هـ . ١٨٥٠ هـ . ١٩٠٠ هـ . ١٩٥٠ هـ . ٢٠٠٠ هـ . ٢٠٥٠ هـ . ٢١٠٠ هـ . ٢١٥٠ هـ . ٢٢٠٠ هـ . ٢٢٥٠ هـ . ٢٣٠٠ هـ . ٢٣٥٠ هـ . ٢٤٠٠ هـ . ٢٤٥٠ هـ . ٢٥٠٠ هـ . ٢٥٥٠ هـ . ٢٦٠٠ هـ . ٢٦٥٠ هـ . ٢٧٠٠ هـ . ٢٧٥٠ هـ . ٢٨٠٠ هـ . ٢٨٥٠ هـ . ٢٩٠٠ هـ . ٢٩٥٠ هـ . ٣٠٠٠ هـ . ٣٠٥٠ هـ . ٣١٠٠ هـ . ٣١٥٠ هـ . ٣٢٠٠ هـ . ٣٢٥٠ هـ . ٣٣٠٠ هـ . ٣٣٥٠ هـ . ٣٤٠٠ هـ . ٣٤٥٠ هـ . ٣٥٠٠ هـ . ٣٥٥٠ هـ . ٣٦٠٠ هـ . ٣٦٥٠ هـ . ٣٧٠٠ هـ . ٣٧٥٠ هـ . ٣٨٠٠ هـ . ٣٨٥٠ هـ . ٣٩٠٠ هـ . ٣٩٥٠ هـ . ٤٠٠٠ هـ . ٤٠٥٠ هـ . ٤١٠٠ هـ . ٤١٥٠ هـ . ٤٢٠٠ هـ . ٤٢٥٠ هـ . ٤٣٠٠ هـ . ٤٣٥٠ هـ . ٤٤٠٠ هـ . ٤٤٥٠ هـ . ٤٥٠٠ هـ . ٤٥٥٠ هـ . ٤٦٠٠ هـ . ٤٦٥٠ هـ . ٤٧٠٠ هـ . ٤٧٥٠ هـ . ٤٨٠٠ هـ . ٤٨٥٠ هـ . ٤٩٠٠ هـ . ٤٩٥٠ هـ . ٥٠٠٠ هـ . ٥٠٥٠ هـ . ٥١٠٠ هـ . ٥١٥٠ هـ . ٥٢٠٠ هـ . ٥٢٥٠ هـ . ٥٣٠٠ هـ . ٥٣٥٠ هـ . ٥٤٠٠ هـ . ٥٤٥٠ هـ . ٥٥٠٠ هـ . ٥٥٥٠ هـ . ٥٦٠٠ هـ . ٥٦٥٠ هـ . ٥٧٠٠ هـ . ٥٧٥٠ هـ . ٥٨٠٠ هـ . ٥٨٥٠ هـ . ٥٩٠٠ هـ . ٥٩٥٠ هـ . ٦٠٠٠ هـ . ٦٠٥٠ هـ . ٦١٠٠ هـ . ٦١٥٠ هـ . ٦٢٠٠ هـ . ٦٢٥٠ هـ . ٦٣٠٠ هـ . ٦٣٥٠ هـ . ٦٤٠٠ هـ . ٦٤٥٠ هـ . ٦٥٠٠ هـ . ٦٥٥٠ هـ . ٦٦٠٠ هـ . ٦٦٥٠ هـ . ٦٧٠٠ هـ . ٦٧٥٠ هـ . ٦٨٠٠ هـ . ٦٨٥٠ هـ . ٦٩٠٠ هـ . ٦٩٥٠ هـ . ٧٠٠٠ هـ . ٧٠٥٠ هـ . ٧١٠٠ هـ . ٧١٥٠ هـ . ٧٢٠٠ هـ . ٧٢٥٠ هـ . ٧٣٠٠ هـ . ٧٣٥٠ هـ . ٧٤٠٠ هـ . ٧٤٥٠ هـ . ٧٥٠٠ هـ . ٧٥٥٠ هـ . ٧٦٠٠ هـ . ٧٦٥٠ هـ . ٧٧٠٠ هـ . ٧٧٥٠ هـ . ٧٨٠٠ هـ . ٧٨٥٠ هـ . ٧٩٠٠ هـ . ٧٩٥٠ هـ . ٨٠٠٠ هـ . ٨٠٥٠ هـ . ٨١٠٠ هـ . ٨١٥٠ هـ . ٨٢٠٠ هـ . ٨٢٥٠ هـ . ٨٣٠٠ هـ . ٨٣٥٠ هـ . ٨٤٠٠ هـ . ٨٤٥٠ هـ . ٨٥٠٠ هـ . ٨٥٥٠ هـ . ٨٦٠٠ هـ . ٨٦٥٠ هـ . ٨٧٠٠ هـ . ٨٧٥٠ هـ . ٨٨٠٠ هـ . ٨٨٥٠ هـ . ٨٩٠٠ هـ . ٨٩٥٠ هـ . ٩٠٠٠ هـ . ٩٠٥٠ هـ . ٩١٠٠ هـ . ٩١٥٠ هـ . ٩٢٠٠ هـ . ٩٢٥٠ هـ . ٩٣٠٠ هـ . ٩٣٥٠ هـ . ٩٤٠٠ هـ . ٩٤٥٠ هـ . ٩٥٠٠ هـ . ٩٥٥٠ هـ . ٩٦٠٠ هـ . ٩٦٥٠ هـ . ٩٧٠٠ هـ . ٩٧٥٠ هـ . ٩٨٠٠ هـ . ٩٨٥٠ هـ . ٩٩٠٠ هـ . ٩٩٥٠ هـ . ١٠٠٠ هـ . ١٠٠٥ هـ . ١٠١٠ هـ . ١٠١٥ هـ . ١٠٢٠ هـ . ١٠٢٥ هـ . ١٠٣٠ هـ . ١٠٣٥ هـ . ١٠٤٠ هـ . ١٠٤٥ هـ . ١٠٥٠ هـ . ١٠٥٥ هـ . ١٠٦٠ هـ . ١٠٦٥ هـ . ١٠٧٠ هـ . ١٠٧٥ هـ . ١٠٨٠ هـ . ١٠٨٥ هـ . ١٠٩٠ هـ . ١٠٩٥ هـ . ١١٠٠ هـ . ١١٠٥ هـ . ١١١٠ هـ . ١١١٥ هـ . ١١٢٠ هـ . ١١٢٥ هـ . ١١٣٠ هـ . ١١٣٥ هـ . ١١٤٠ هـ . ١١٤٥ هـ . ١١٥٠ هـ . ١١٥٥ هـ . ١١٦٠ هـ . ١١٦٥ هـ . ١١٧٠ هـ . ١١٧٥ هـ . ١١٨٠ هـ . ١١٨٥ هـ . ١١٩٠ هـ . ١١٩٥ هـ . ١٢٠٠ هـ . ١٢٠٥ هـ . ١٢١٠ هـ . ١٢١٥ هـ . ١٢٢٠ هـ . ١٢٢٥ هـ . ١٢٣٠ هـ . ١٢٣٥ هـ . ١٢٤٠ هـ . ١٢٤٥ هـ . ١٢٥٠ هـ . ١٢٥٥ هـ . ١٢٦٠ هـ . ١٢٦٥ هـ . ١٢٧٠ هـ . ١٢٧٥ هـ . ١٢٨٠ هـ . ١٢٨٥ هـ . ١٢٩٠ هـ . ١٢٩٥ هـ . ١٣٠٠ هـ . ١٣٠٥ هـ . ١٣١٠ هـ . ١٣١٥ هـ . ١٣٢٠ هـ . ١٣٢٥ هـ . ١٣٣٠ هـ . ١٣٣٥ هـ . ١٣٤٠ هـ . ١٣٤٥ هـ . ١٣٥٠ هـ . ١٣٥٥ هـ . ١٣٦٠ هـ . ١٣٦٥ هـ . ١٣٧٠ هـ . ١٣٧٥ هـ . ١٣٨٠ هـ . ١٣٨٥ هـ . ١٣٩٠ هـ . ١٣٩٥ هـ . ١٤٠٠ هـ . ١٤٠٥ هـ . ١٤١٠ هـ . ١٤١٥ هـ . ١٤٢٠ هـ . ١٤٢٥ هـ . ١٤٣٠ هـ . ١٤٣٥ هـ . ١٤٤٠ هـ . ١٤٤٥ هـ . ١٤٥٠ هـ . ١٤٥٥ هـ . ١٤٦٠ هـ . ١٤٦٥ هـ . ١٤٧٠ هـ . ١٤٧٥ هـ . ١٤٨٠ هـ . ١٤٨٥ هـ . ١٤٩٠ هـ . ١٤٩٥ هـ . ١٥٠٠ هـ . ١٥٠٥ هـ . ١٥١٠ هـ . ١٥١٥ هـ . ١٥٢٠ هـ . ١٥٢٥ هـ . ١٥٣٠ هـ . ١٥٣٥ هـ . ١٥٤٠ هـ . ١٥٤٥ هـ . ١٥٥٠ هـ . ١٥٥٥ هـ . ١٥٦٠ هـ . ١٥٦٥ هـ . ١٥٧٠ هـ . ١٥٧٥ هـ . ١٥٨٠ هـ . ١٥٨٥ هـ . ١٥٩٠ هـ . ١٥٩٥ هـ . ١٦٠٠ هـ . ١٦٠٥ هـ . ١٦١٠ هـ . ١٦١٥ هـ . ١٦٢٠ هـ . ١٦٢٥ هـ . ١٦٣٠ هـ . ١٦٣٥ هـ . ١٦٤٠ هـ . ١٦٤٥ هـ . ١٦٥٠ هـ . ١٦٥٥ هـ . ١٦٦٠ هـ . ١٦٦٥ هـ . ١٦٧٠ هـ . ١٦٧٥ هـ . ١٦٨٠ هـ . ١٦٨٥ هـ . ١٦٩٠ هـ . ١٦٩٥ هـ . ١٧٠٠ هـ . ١٧٠٥ هـ . ١٧١٠ هـ . ١٧١٥ هـ . ١٧٢٠ هـ . ١٧٢٥ هـ . ١٧٣٠ هـ . ١٧٣٥ هـ . ١٧٤٠ هـ . ١٧٤٥ هـ . ١٧٥٠ هـ . ١٧٥٥ هـ . ١٧٦٠ هـ . ١٧٦٥ هـ . ١٧٧٠ هـ . ١٧٧٥ هـ . ١٧٨٠ هـ . ١٧٨٥ هـ . ١٧٩٠ هـ . ١٧٩٥ هـ . ١٨٠٠ هـ . ١٨٠٥ هـ . ١٨١٠ هـ . ١٨١٥ هـ . ١٨٢٠ هـ . ١٨٢٥ هـ . ١٨٣٠ هـ . ١٨٣٥ هـ . ١٨٤٠ هـ . ١٨٤٥ هـ . ١٨٥٠ هـ . ١٨٥٥ هـ . ١٨٦٠ هـ . ١٨٦٥ هـ . ١٨٧٠ هـ . ١٨٧٥ هـ . ١٨٨٠ هـ . ١٨٨٥ هـ . ١٨٩٠ هـ . ١٨٩٥ هـ . ١٩٠٠ هـ . ١٩٠٥ هـ . ١٩١٠ هـ . ١٩١٥ هـ . ١٩٢٠ هـ . ١٩٢٥ هـ . ١٩٣٠ هـ . ١٩٣٥ هـ . ١٩٤٠ هـ . ١٩٤٥ هـ . ١٩٥٠ هـ . ١٩٥٥ هـ . ١٩٦٠ هـ . ١٩٦٥ هـ . ١٩٧٠ هـ . ١٩٧٥ هـ . ١٩٨٠ هـ . ١٩٨٥ هـ . ١٩٩٠ هـ . ١٩٩٥ هـ . ٢٠٠٠ هـ . ٢٠٠٥ هـ . ٢٠١٠ هـ . ٢٠١٥ هـ . ٢٠٢٠ هـ . ٢٠٢٥ هـ . ٢٠٣٠ هـ . ٢٠٣٥ هـ . ٢٠٤٠ هـ . ٢٠٤٥ هـ . ٢٠٥٠ هـ . ٢٠٥٥ هـ . ٢٠٦٠ هـ . ٢٠٦٥ هـ . ٢٠٧٠ هـ . ٢٠٧٥ هـ . ٢٠٨٠ هـ . ٢٠٨٥ هـ . ٢٠٩٠ هـ . ٢٠٩٥ هـ . ٢١٠٠ هـ . ٢١٠٥ هـ . ٢١١٠ هـ . ٢١١٥ هـ . ٢١٢٠ هـ . ٢١٢٥ هـ . ٢١٣٠ هـ . ٢١٣٥ هـ . ٢١٤٠ هـ . ٢١٤٥ هـ . ٢١٥٠ هـ . ٢١٥٥ هـ . ٢١٦٠ هـ . ٢١٦٥ هـ . ٢١٧٠ هـ . ٢١٧٥ هـ . ٢١٨٠ هـ . ٢١٨٥ هـ . ٢١٩٠ هـ . ٢١٩٥ هـ . ٢٢٠٠ هـ . ٢٢٠٥ هـ . ٢٢١٠ هـ . ٢٢١٥ هـ . ٢٢٢٠ هـ . ٢٢٢٥ هـ . ٢٢٣٠ هـ . ٢٢٣٥ هـ . ٢٢٤٠ هـ . ٢٢٤٥ هـ . ٢٢٥٠ هـ . ٢٢٥٥ هـ . ٢٢٦٠ هـ . ٢٢٦٥ هـ . ٢٢٧٠ هـ . ٢٢٧٥ هـ . ٢٢٨٠ هـ . ٢٢٨٥ هـ . ٢٢٩٠ هـ . ٢٢٩٥ هـ . ٢٣٠٠ هـ . ٢٣٠٥ هـ . ٢٣١٠ هـ . ٢٣١٥ هـ . ٢٣٢٠ هـ . ٢٣٢٥ هـ . ٢٣٣٠ هـ . ٢٣٣٥ هـ . ٢٣٤٠ هـ . ٢٣٤٥ هـ . ٢٣٥٠ هـ . ٢٣٥٥ هـ . ٢٣٦٠ هـ . ٢٣٦٥ هـ . ٢٣٧٠ هـ . ٢٣٧٥ هـ . ٢٣٨٠ هـ . ٢٣٨٥ هـ . ٢٣٩٠ هـ . ٢٣٩٥ هـ . ٢٤٠٠ هـ . ٢٤٠٥ هـ . ٢٤١٠ هـ . ٢٤١٥ هـ . ٢٤٢٠ هـ . ٢٤٢٥ هـ . ٢٤٣٠ هـ . ٢٤٣٥ هـ . ٢٤٤٠ هـ . ٢٤٤٥ هـ . ٢٤٥٠ هـ . ٢٤٥٥ هـ . ٢٤٦٠ هـ . ٢٤٦٥ هـ . ٢٤٧٠ هـ . ٢٤٧٥ هـ . ٢٤٨٠ هـ . ٢٤٨٥ هـ . ٢٤٩٠ هـ . ٢٤٩٥ هـ . ٢٥٠٠ هـ . ٢٥٠٥ هـ . ٢٥١٠ هـ . ٢٥١٥ هـ . ٢٥٢٠ هـ . ٢٥٢٥ هـ . ٢٥٣٠ هـ . ٢٥٣٥ هـ . ٢٥٤٠ هـ . ٢٥٤٥ هـ . ٢٥٥٠ هـ . ٢٥٥٥ هـ . ٢٥٦٠ هـ . ٢٥٦٥ هـ . ٢٥٧٠ هـ . ٢٥٧٥ هـ . ٢٥٨٠ هـ . ٢٥٨٥ هـ . ٢٥٩٠ هـ . ٢٥٩٥ هـ . ٢٦٠٠ هـ . ٢٦٠٥ هـ . ٢٦١٠ هـ . ٢٦١٥ هـ . ٢٦٢٠ هـ . ٢٦٢٥ هـ . ٢٦٣٠ هـ . ٢٦٣٥ هـ . ٢٦٤٠ هـ . ٢٦٤٥ هـ . ٢٦٥٠ هـ . ٢٦٥٥ هـ . ٢٦٦٠ هـ . ٢٦٦٥ هـ . ٢٦٧٠ هـ . ٢٦٧٥ هـ . ٢٦٨٠ هـ . ٢٦٨٥ هـ . ٢٦٩٠ هـ . ٢٦٩٥ هـ . ٢٧٠٠ هـ . ٢٧٠٥ هـ . ٢٧١٠ هـ . ٢٧١٥ هـ . ٢٧٢٠ هـ . ٢٧٢٥ هـ . ٢٧٣٠ هـ . ٢٧٣٥ هـ . ٢٧٤٠ هـ . ٢٧٤٥ هـ . ٢٧٥٠ هـ . ٢٧٥٥ هـ . ٢٧٦٠ هـ . ٢٧٦٥ هـ . ٢٧٧٠ هـ . ٢٧٧٥ هـ . ٢٧٨٠ هـ . ٢٧٨٥ هـ . ٢٧٩٠ هـ . ٢٧٩٥ هـ . ٢٨٠٠ هـ . ٢٨٠٥ هـ . ٢٨١٠ هـ . ٢٨١٥ هـ . ٢٨٢٠ هـ . ٢٨٢٥ هـ . ٢٨٣٠ هـ . ٢٨٣٥ هـ . ٢٨٤٠ هـ . ٢٨٤٥ هـ . ٢٨٥٠ هـ . ٢٨٥٥ هـ . ٢٨٦٠ هـ . ٢٨٦٥ هـ . ٢٨٧٠ هـ . ٢٨٧٥ هـ . ٢٨٨٠ هـ . ٢٨٨٥ هـ . ٢٨٩٠ هـ . ٢٨٩٥ هـ . ٢٩٠٠ هـ . ٢٩٠٥ هـ . ٢٩١٠ هـ . ٢٩١٥ هـ . ٢٩٢٠ هـ . ٢٩٢٥ هـ . ٢٩٣٠ هـ . ٢٩٣٥ هـ . ٢٩٤٠ هـ . ٢٩٤٥ هـ . ٢٩٥٠ هـ . ٢٩٥٥ هـ . ٢٩٦٠ هـ . ٢٩٦٥ هـ . ٢٩٧٠ هـ . ٢٩٧٥ هـ . ٢٩٨٠ هـ . ٢٩٨٥ هـ . ٢٩٩٠ هـ . ٢٩٩٥ هـ . ٣٠٠٠ هـ . ٣٠٠٥ هـ . ٣٠١٠ هـ . ٣٠١٥ هـ . ٣٠٢٠ هـ . ٣٠٢٥ هـ . ٣٠٣٠ هـ . ٣٠٣٥ هـ . ٣٠٤٠ هـ . ٣٠٤٥ هـ . ٣٠٥٠ هـ . ٣٠٥٥ هـ . ٣٠٦٠ هـ . ٣٠٦٥ هـ . ٣٠٧٠ هـ . ٣٠٧٥ هـ . ٣٠٨٠ هـ . ٣٠٨٥ هـ . ٣٠٩٠ هـ . ٣٠٩٥ هـ . ٣١٠٠ هـ . ٣١٠٥ هـ . ٣١١٠ هـ . ٣١١٥ هـ . ٣١٢٠ هـ . ٣١٢٥ هـ . ٣١٣٠ هـ . ٣١٣٥ هـ . ٣١٤٠ هـ . ٣١٤٥ هـ . ٣١٥٠ هـ . ٣١٥٥ هـ . ٣١٦٠ هـ . ٣١٦٥ هـ . ٣١٧٠ هـ . ٣١٧٥ هـ . ٣١٨٠ هـ . ٣١٨٥ هـ . ٣١٩٠ هـ . ٣١٩٥ هـ . ٣٢٠٠ هـ . ٣٢٠٥ هـ . ٣٢١٠ هـ . ٣٢١٥ هـ . ٣٢٢٠ هـ . ٣٢٢٥ هـ . ٣٢٣٠ هـ . ٣٢٣٥ هـ . ٣٢٤٠ هـ . ٣٢٤٥ هـ . ٣٢٥٠ هـ . ٣٢٥٥ هـ . ٣٢٦٠ هـ . ٣٢٦٥ هـ . ٣٢٧٠ هـ . ٣٢٧٥ هـ . ٣٢٨٠ هـ . ٣٢٨٥ هـ . ٣٢٩٠ هـ . ٣٢٩٥ هـ . ٣٣٠٠ هـ . ٣٣٠٥ هـ . ٣٣١٠ هـ . ٣٣١٥ هـ . ٣٣٢٠ هـ . ٣٣٢٥ هـ . ٣٣٣٠ هـ . ٣٣٣٥ هـ . ٣٣٤٠ هـ . ٣٣٤٥ هـ . ٣٣٥٠ هـ . ٣٣٥٥ هـ . ٣٣٦٠ هـ . ٣٣٦٥ هـ . ٣٣٧٠ هـ . ٣٣٧٥ هـ . ٣٣٨٠ هـ . ٣٣٨٥ هـ . ٣٣٩٠ هـ . ٣٣٩٥ هـ . ٣٤٠٠ هـ . ٣٤٠٥ هـ . ٣٤١٠ هـ . ٣٤١٥ هـ . ٣٤٢٠ هـ . ٣٤٢٥ هـ . ٣٤٣٠ هـ . ٣٤٣٥ هـ . ٣٤٤٠ هـ . ٣٤٤٥ هـ . ٣٤٥٠ هـ . ٣٤٥٥ هـ . ٣٤٦٠ هـ . ٣٤٦٥ هـ . ٣٤٧٠ هـ . ٣٤٧٥ هـ . ٣٤٨٠ هـ . ٣٤٨٥ هـ . ٣٤٩٠ هـ . ٣٤٩٥ هـ . ٣٥٠٠ هـ . ٣٥٠٥ هـ . ٣٥١٠ هـ . ٣٥١٥ هـ . ٣٥٢٠ هـ . ٣٥٢٥ هـ . ٣٥٣٠ هـ . ٣٥٣٥ هـ . ٣٥٤٠ هـ . ٣٥٤٥ هـ . ٣٥٥٠ هـ . ٣٥٥٥ هـ . ٣٥٦٠ هـ . ٣٥٦٥ هـ . ٣٥٧٠ هـ . ٣٥٧٥ هـ . ٣٥٨٠ هـ . ٣٥٨٥ هـ . ٣٥٩٠ هـ . ٣٥٩٥ هـ . ٣٦٠٠ هـ . ٣٦٠٥ هـ . ٣٦١٠ هـ . ٣٦١٥ هـ . ٣٦٢٠ هـ . ٣٦٢٥ هـ . ٣٦٣٠ هـ . ٣٦٣٥ هـ . ٣٦٤٠ هـ . ٣٦٤٥ هـ . ٣٦٥٠ هـ . ٣٦٥٥ هـ . ٣٦٦٠ هـ . ٣٦٦٥ هـ . ٣٦٧٠ هـ . ٣٦٧٥ هـ . ٣٦٨٠ هـ . ٣٦٨٥ هـ . ٣٦٩٠ هـ . ٣٦٩٥ هـ . ٣٧٠٠ هـ . ٣٧٠٥ هـ . ٣٧١٠ هـ . ٣٧١٥ هـ . ٣٧٢٠ هـ . ٣٧٢٥ هـ . ٣٧٣٠ هـ . ٣٧٣٥ هـ . ٣٧٤٠ هـ . ٣٧٤٥ هـ . ٣٧٥٠ هـ . ٣٧٥٥ هـ . ٣٧٦٠ هـ . ٣٧٦٥ هـ . ٣٧٧٠ هـ . ٣٧٧٥ هـ . ٣٧٨٠ هـ . ٣٧٨٥ هـ . ٣٧٩٠ هـ . ٣٧٩٥ هـ . ٣٨٠٠ هـ . ٣٨٠٥ هـ . ٣٨١٠ هـ . ٣٨١٥ هـ . ٣٨٢٠ هـ . ٣٨٢٥ هـ . ٣٨٣٠ هـ . ٣٨٣٥ هـ . ٣٨٤٠ هـ . ٣٨٤٥ هـ . ٣٨٥٠ هـ . ٣٨٥٥ هـ . ٣٨٦٠ هـ . ٣٨٦٥ هـ . ٣٨٧٠ هـ . ٣٨٧٥ هـ . ٣٨٨٠ هـ . ٣٨٨٥ هـ . ٣٨٩٠ هـ . ٣٨٩٥ هـ . ٣٩٠٠ هـ . ٣٩٠٥ هـ . ٣٩١٠ هـ . ٣٩١٥ هـ . ٣٩٢٠ هـ . ٣٩٢٥ هـ . ٣٩٣٠ هـ . ٣٩٣٥ هـ . ٣٩٤٠ هـ . ٣٩٤٥ هـ . ٣٩٥٠ هـ . ٣٩٥٥ هـ . ٣٩٦٠ هـ . ٣٩٦٥ هـ . ٣٩٧٠ هـ . ٣٩٧٥ هـ . ٣٩٨٠ هـ . ٣٩٨٥ هـ . ٣٩٩٠ هـ . ٣٩٩٥ هـ . ٤٠٠٠ هـ . ٤٠٠٥ هـ . ٤٠١٠ هـ . ٤٠١٥ هـ . ٤٠٢٠ هـ . ٤٠٢٥ هـ . ٤٠٣٠ هـ . ٤٠٣٥ هـ . ٤٠٤٠ هـ . ٤٠٤٥ هـ . ٤٠٥٠ هـ . ٤٠٥٥ هـ . ٤٠٦٠ هـ . ٤٠٦٥ هـ . ٤٠٧٠ هـ . ٤٠٧٥ هـ . ٤٠٨٠ هـ . ٤٠٨٥ هـ . ٤٠٩٠ هـ . ٤٠٩٥ هـ . ٤١٠٠ هـ . ٤١٠٥ هـ . ٤١١٠ هـ . ٤١١٥ هـ . ٤١٢٠ هـ . ٤١٢٥ هـ . ٤١٣٠ هـ . ٤١٣٥ هـ . ٤١٤٠ هـ . ٤١٤٥ هـ . ٤١٥٠ هـ . ٤١٥٥ هـ . ٤١٦٠ هـ . ٤١٦٥ هـ . ٤١٧٠ هـ . ٤١٧٥ هـ . ٤١٨٠ هـ . ٤١٨٥ هـ . ٤١٩٠ هـ . ٤١٩٥ هـ . ٤٢٠٠ هـ . ٤٢٠٥ هـ . ٤٢١٠ هـ . ٤٢١٥ هـ . ٤٢٢٠ هـ . ٤٢٢٥ هـ . ٤٢٣٠ هـ . ٤٢٣٥ هـ . ٤٢٤٠ هـ . ٤٢٤٥ هـ . ٤٢٥٠ هـ . ٤٢٥٥ هـ . ٤٢٦٠ هـ . ٤٢٦٥ هـ . ٤٢٧٠ هـ . ٤٢٧٥ هـ . ٤٢٨٠ هـ . ٤٢٨٥ هـ . ٤٢٩٠ هـ . ٤٢٩٥ هـ . ٤٣٠٠ هـ . ٤٣٠٥ هـ . ٤٣١٠ هـ . ٤٣١٥ هـ . ٤٣٢٠ هـ . ٤٣٢٥ هـ . ٤٣٣٠ هـ . ٤٣٣٥ هـ . ٤٣٤٠ هـ . ٤٣٤٥ هـ . ٤٣٥٠ هـ . ٤٣٥٥ هـ . ٤٣٦٠ هـ . ٤٣٦٥ هـ . ٤٣٧٠ هـ . ٤٣٧٥ هـ . ٤٣٨٠ هـ . ٤٣٨٥ هـ . ٤٣٩٠ هـ . ٤٣٩٥ هـ . ٤٤٠٠ هـ . ٤٤٠٥ هـ . ٤٤١٠ هـ . ٤٤١٥ هـ . ٤٤٢٠ هـ . ٤٤٢٥ هـ . ٤٤٣٠ هـ . ٤٤٣٥ هـ . ٤٤٤٠ هـ . ٤٤٤٥ هـ . ٤٤٥٠ هـ . ٤٤٥٥ هـ . ٤٤٦٠ هـ . ٤٤٦٥ هـ . ٤٤٧٠ هـ . ٤٤٧٥ هـ . ٤٤٨٠ هـ . ٤٤٨٥ هـ . ٤٤٩٠ هـ . ٤٤٩٥ هـ . ٤٥٠٠ هـ . ٤٥٠٥ هـ . ٤٥١٠ هـ . ٤٥١٥ هـ . ٤٥٢٠ هـ . ٤٥٢٥ هـ . ٤٥٣٠ هـ . ٤٥٣٥ هـ . ٤٥٤٠ هـ . ٤٥٤٥ هـ . ٤٥٥٠ هـ . ٤٥٥٥ هـ . ٤٥٦٠ هـ . ٤٥٦٥ هـ . ٤٥٧٠ هـ . ٤٥٧٥ هـ . ٤٥٨٠ هـ . ٤٥٨٥ هـ . ٤٥٩٠ هـ . ٤٥٩٥ هـ . ٤٦٠٠ هـ . ٤٦٠٥ هـ . ٤٦١٠ هـ . ٤٦١٥ هـ . ٤٦٢٠ هـ . ٤٦٢٥ هـ . ٤٦٣٠ هـ . ٤٦٣٥ هـ . ٤٦٤٠ هـ . ٤٦

من مؤلفاتكم بحريات

في جامعة حيفا...

نزاع الطلاب اليهود والعرب أخذ شكل عنف لم يسبق له مثيل



حيفا عشتة حرب يوم الغفران. احتلت موضة اليدين المكان الآن، وهي لا تقل أهمية. جلا تصعد هنا القشطاء بين الطلاب. وان التفرق في النظرة الى العرب في الجامعة يظهر في أسلوب الإدارة، مع قتل الرؤساء، مع أنهم لا يعترفون بذلك علانية.

ومع اسفلة (المعبر ريفلي) من رئاسة الجامعة، وجهت اليه بعض الانتقادات (في فترة خدمته لم يجرأ أحد على ان يلقب بشيء علانية، بل في الاجتماعات السرية) التي تقول بان الدور بين الطلاب اليهود والعرب في الجامعة يعود الى الإنسانية التي اسمها. واختار منه نظريته القاتلة، بان حامية حيفا هي الجامعة التي يجب ان تخدم شمال البلاد وهو المكان الذي يحوي على أكبر تجمع للعرب في إسرائيل. على المسد (رماني) يقول أكبر عدد من الطلاب العرب في كل الجامعات في البلاد.

ويذكر خندقو ريفلي، بأنه خلق على هذا الأساس في جامعة حيفا نمطا كراما من الطلاب العرب أصحاب المشاكل، من كل الجامعات في إسرائيل. وادعوا أيضا، بان حامية حيفا لم تجرأ دوما، مزاولة السيد ريفلي على المعالجين الأكاديمية للبيئة القسرية الطلاب، عندما كان ذلك يتعلق بالطلاب العرب وذلك بهدف دعم ابن القربة العريضة، وبعيد الفخو على سلطات الجامعة للظلم أو التمييز لا يسمح الله، لغير صالح الطلاب العرب والتي جانب الناصبة الإنسانية في هذا الأسلوب تدعي المدافعون. بوجود أمور سلبية مراقبة ذلك حيث ان الطلاب العرب منذ البداية لم يلبسوا مع والدراسة في الجامعة، ولم يتركوا منسوبي التعليم، وبحلولها الى مجموعة تسمى من الماراة والفقر، ومنعت كثيرة ناجحة في بد مجموعة صغيرة من القاطنين المملكين نسي الحرم.

ليس من دواعي السرور ان تكون عريضا حامية حيفا هذه الأيام. ولكن ان تكون يهودية في جامعة حيفا التكميل.

ليس من الأمور الممتعة جدا "عاشقني، نازي". هذا جزء من الحياة المم التي يربوها الطلاب من المستوطنين حيا. بعضهم البعض، ويضمهم لا يكتفي بالكلية فقط، بل يستخدمون الأيدي من أجل التمييز عن رايهم تجاه "الطرف الثاني" والطلاب العرب والمفهوم على حد سواء لا يستطيعون التمييز عن رايهم بحرية، لأنه لا يوضحوا نفرا أو اجساد مفقودة، الا ومختلصة انتحار عظم.

ويقول بعض القدامى في حامية حيفا، بان الحرم الجامعي الشمالي - الذي يحوي على أكبر تجمع لطلاب العرب (حوالي ٧٠٪) طلب عرب من مجموع حوالي ٦٠٠٠ طلب يتلقون العلم في الجامعة. - الذي شهد الهزات في العلاقات بين اليهود والعرب - لم يفر مثل هذا التوتر في العلاقات منذ وجوده. واخذ النزاع اليهودي العربي في جامعة حيفا شكلا غريبا لم نسمع له من قبل في تاريخ الجامعة.

وقد بدأ التفاني في العلاقات بين الطلاب اليهود والعرب في حامية حيفا بعد حرب يوم الغفران. ويبدو انه لم يسجل بعد ارتكابه القاتلة الأخيرة. **قول بدون اختبار** منذ استألف السيار في رابطة الطلاب حامية حيفا سيطر على الرابطة نشاط الطلاب - ثلاثة، او بشكل غير عادي - من اللصوص ويوهي من حفات في خارج الجامعة منهم أعضاء تقيست من اللصوص من جهة، ومن رافضين ومسيئين وغيرها من جهة أخرى. كتبت هذه القنات تحرك الخلاف في الجامعة التي تغلي حتى تشيقات القار في الحرم الجامعي. وان ضربة المتمر والابتعاد بين الطلاب العرب والطلاب اليهود، بدأت في هذه الفترة. وانما في مقاطعة انتخابات الرابطة الطلبة من جانب الطلاب العرب، وإجراء انتخابات منفردة للمزب لجنة خاصة بهم (لم يعرف بها حتى الآن من قبل رابطة الطلاب وأدارة الجامعة).

وبدلا من موضة السيار التي سادت في جامعة

اعتقال ١٥ مشبوها بوضع عبوتين ناسفتين في القدس

القدس : اعتقلت قوات الأمن أمس وأمس الأول ١٥ شخصا من القيس يتشبه بان لهم قلعا في وضع العبوتين الناسفتين التي تم اكتشافها وتفتيحها في حي ثوري بالقدس مساء أول أمس، وتقوم قوات الأمن باستجواب المشبوهاين. ويفيد مراسل وكالة انباء عديم ان شرطة القدس تقوم بالتحقيق في المدينة. وضع ست عبوات ناسفة في المدينة لم يكتشف واشعوها حتى الآن وهي العبوة التي وضعت في ساريسة الباص في بيت فاجان والعبوات التي وضعت قبل عشرة ايام في باب الخليل وجبل الزيتون والعبوة التي وضعت بعد يومين في طريق الخليل الأولى في محطة نقار على طريق الخليل والثلاثون الثاني وضعت يوم الأحد الماضي في الثوري.

اعتقال مشبوهاين بالاعتداء على أفراد من حرس الحدود في نابلس نابلس : اعتقلت الشرطة يوم الاثنين الماضي عدة مشبوهاين ببقاء زجاجة حارقة على دورية لحرس الحدود في حديم بلاطيه للثوري في نابلس.

وقد وقع هذا الحادث يوم السبت الماضي غير انه لم يسفر عن اية اصابات وفرض على الفور حظر التجول على المقيم حيث قامت قوات الأمن بالفتيش على الشخص الذي ومن ناحية أخرى اعتدى أربعة شبان من نابلس يوم السبت الماضي على شرطي من حرس الحدود كانا يسيران في رتي محلي في مركز نابلس وقد فر أربعة بعد أن أطلقوا النار. الاثنان اللذان تعرضا للضرب والسباب عبارات اذارية وتسمير اعتقال مشبو وجرى البحث عن الثلاثة الآخرين.

اعلان صادر عن مديرية الميكانيك/الارشغال العامة

يطلب من الأشخاص المدرجة اسماؤهم انهاء مراجعة مديرية الميكانيك - وزارة الانشغال العامة الواقعة على ملتك وادي السبر وذلك في تمام الساعة العاشرة من صباح يومي السبت والاثنين الموافق ٢٦ و ٢٧ - ١٩٧٨ مصطحبين معهم صورة مصدقة عن الشهادة المدرسية وشهادة الميلاد وذلك من اجل انهاء معاملاتهم للانشغال بدورة التلمذة الصناعية التي ستعقد في مديرية الميكانيك وزير الانشغال العامة المهندس سعيد بينو

- كتشف باسماء الطلاب المرشحين لدورة التلمذة الصناعية الاربعة في مديرية الميكانيك - وزارة الانشغال العامة
- ١ - ماجد عبد العزيز احمد عبد العزيز
 - ٢ - خالد علي صرصور
 - ٣ - طلال محمد صرصور
 - ٤ - جلال جميل سلامه جازين
 - ٥ - عبد الله ابراهيم جبر ابو هويدي
 - ٦ - اكرم عبد العظيم عبد الله الحايك
 - ٧ - حميد جميل محمد سماره
 - ٨ - مهند الحاج حسن الجبرودي
 - ٩ - باسل جمال يعقوب الموالحه
 - ١٠ - محمد عادل سالم صلاح
 - ١١ - علي احمد علي محمد حماد
 - ١٢ - مازن امين الكراشة
 - ١٣ - جمال طه صالح
 - ١٤ - ريمون متزي الشعبي
 - ١٥ - عماد انور الجبرودي
 - ١٦ - حاز ميمحمد سالم السعيدان
 - ١٧ - حسان عيسى حسن ابو زرين
 - ١٨ - ابراهيم محمد حسن
 - ١٩ - محمد خليل عبد الله ابو الحاج
 - ٢٠ - كايد علي محمد السيلوي
 - ٢١ - عماد رامت رابع محمد المصري
 - ٢٢ - محمد محمود سام
 - ٢٣ - محمد اسعد موسى
 - ٢٤ - محمود ابراهيم خليل محمد الجدرادي
 - ٢٥ - عادل العبد جمعة حبيب
 - ٢٦ - علي احمد علي محمود
 - ٢٧ - غرام رشاد المصري
 - ٢٨ - عبد الرزاق حسن حداد
 - ٢٩ - عبد الرحيم صبح عبد الله
 - ٣٠ - جمال محمد محمود ابوبيه

السيد (رماني) في الماضي الى اصحاب البيوت في حيفا (من العرب ايضا) فاحسب شق للطلاب، لم تجد اي مدى. ومع ان عدد الطلاب العرب في امراض، حرمي ربيع بجوع الطلاب، هو أكبر من عددهم النسبي بين الطلاب في الجامعة الا ان ساقطة السكن لا زالت تامة بدون حل.

وفي رأي اصف شوم، سكن النصف على المشكلة لو عالوها بد من حديد، مالحوات المظفرة من الطلاب من المستوطنين، ما هي الا مجموعات صفراء حدا. وقد عبر عن الموقف الرسمي لادارة الجامعة، البرومسور (موشى رسوب) معاون العميد، حين قال: "ان دور الجامعة قبل كل شيء، هو ان تيسر الدراسة والتعليم والبحث". وكل هذه الأمور سر بدون ارجاع حسب اقواله، وحسب اقواله هناك نور في الحرم بين مجموعات صفراء من القاطنين لكنه يشع الى ان نسبة المشوش مضخة زائدة عن الإبعاد الحقيقية. واعرب البرومسور (رسوب) عن امله في الا حصول الطلاب الى مرحلة خاتمة قوانين الدولة.

ويخوض الحرم الجامعي في حيفا بدعي البرومسور (ريوت)، بأنه حزمة على القماشي في الجامعة، بالرغم من الصعوبات والتشوش. وطلب من الطلاب الحفاظ على ابقاء النقاش في الإطار الأكاديمي مع الحرم على حماية حرية الكلام. من اجل الحفاظ على مكاسب جامعة حيفا في تريب القلوب بين اليهود والعرب، بالرغم من قلة الدلائل التي تشير الى ذلك في البلاد.

ولكن يشغل من عند الحمية، وعبداء الكليل تقرر رفع مستوى الجامعة، الامر الذي يستلزم في الحرس على شروط قبول الطلاب العرب، وهذا الامر من الحصل ان يغسل عددهم (المقصود عدم السماح بحت شمس الاعذار - المنطقة) - لنجس طامى كسر في اي حزمة.

وحسب اقوال نشطاء رابطة الطلاب، هناك الرئيس مختل نفورا وعضو اللجنة الداخلية امس سهرم، والرضى الساس الخاسر للرابطة (ارسه، فرحون) مان عدد الطلاب العرب المستوطنين في جامعة حيفا، لا يزيد عن عشرين طالبا وهؤلاء، حسب ادعائهم، يصون انفسهم صراحه كزومين لمنظمة المحرمسور الفلسطينية. وهم يصنعون من "اناء القربة" كمجموعة عربية مظفرة تنظم في اعقاب احداث يوم القرش.

الطالبات ان تعالج الأمور بيد قوية : ولكن يدخل الي انه لو ثبت المواقفة على الاقتراح، فان يؤدي الامر الى النتائج المنفردة وقد احسن في بحل الواقع اصف سوهم (انصار)، من رابطة الطلاب في حامية حيفا، الذي دهمر كنه حيرة كرنس لرابطة الطلاب في الخيول (الذي درس له حوالي ٢٠ طالبا عربيا)، ولو رانه من الممكن نقل الميل نحو الطرف لدى الطلاب العرب، ليو. يكونوا من معالجة مشاكلهم الخاصة في السنفيل والسكن. وحسب امواله، بوحد ي جامعة حيفا نسبة عالية من الطلاب العرب الذين لا يوفق لهم السكن. وان مخلصيب

بيغن : المستوطنات جزء من خطة إسرائيل السامية!!

القدس قال خناهم بيجن رئيس الوزراء الإسرائيلي ان إسرائيل تصير علنا على حقا فيما تدعي في اقامة المستوطنات والعيش فيها، وقال ان المستوطنات جزء من خطة إسرائيل السامية وليست عقبة امام السلام. وأشار في هذا الصدد الى ان الحكومة الاسرائيلية تحالف الادارة الامريكية في ارائها حول المستوطنات. وقالت ان خطة السلام الاسرائيلي تعني العيش جنباً الى جنب مع العرب ولذا فان المستوطنات ليست سوى اعداد السلام واشتغال ان لإسرائيل الحق الكاين بالاستيطان. وعندما مثل بيجن عن الرابطة التي يحس بها تجاه الضفة الغربيةة قال ان ذلك احساس عيني جدا وهو طبيعي لكل يهودي تجاه ما يطلق عليه اليهود - أرض إسرائيل - - جزيرة لبنان إسرائيل -

استمع السمع عنك بماعدة جارك نصر المدوي على الشفاء. اقرب سبيل لذلك هو الاشتراك في جمعية ثقافة السل الأردنية

اعلان من المركز الجغرافي الاردني يرجى من الطلاب الذين تقدموا بطلبات للانضمام في الدورة الفنية - رسم للمركز مراجعة ادارة المركز يومي السبت والاثنين ٢٢ و ٢٣ اب لاجراء فحص النظر للطلاب الذين ووفق جدولها على قبول طلباتهم ومن يتخلف يعتبر مستكفنا.

Appointment of Qualified Accountants The Water Supply Corporation have vacancies for qualified accountants within their organisation. Applications from suitably qualified candidates who must hold a recognised degree in Accountancy or Business Management should be sent to the Water Supply Corporation : P.O. BOX 5012 - Amman enclosing full details of qualifications experience and the names of 2 referees as soon as possible.

GOTA

FREE SHOP

استفيدوا من فرق الاسعار بشارناكم من مخزن الستوق الحصرة - باب القيطع الاجنبي رازك البير - دمشق - شارع ٢٩ ايار - قبة البله المركزي دمشق - مطار دمشق الدولي محافظة طرطوس محافظة حمص

فيتنام : هجوم صيني على مركز حدودي

داكوتا : الحكومة البرتغالية تبدأ أعمالها الاثنين

لشونة - ألب - يتلاد الفريديو نور داكوتا رئيس وزراء البرتغال منصبه رسميا يوم الاثنين القادم وتبدأ الحكومة عملها يوم الثلاثاء. وكان نور داكوتا قد أعلن نفسه عن قرب توليه مهام منصبه عقب اجتماع عقده صباح أمس مع الرئيس رامالو اينز في قصر بيلم. وأوضح رئيس الوزراء انه سلم رئيس الجمهورية قائمة بأسماء "الشخصيات الذين ستختلف معهم" حكومته وتنتشر رسميا يوم الاثنين المقبل.



باريس - رويتر - ألب - قال أمس المتحدث باسم قصر العليزيه ان الرئيس الفرنسي فاليري جيسكار ديستان بلغ زعماء افريقيين ان فرنسا مستعدة للتصالح في تسوية النزاع في الصحراء الغربية.

بنما تمنح اللجوء السياسي "لنفذي عملية نيكاراغوا"

بنما - مناجوا - رويتر - ألب - قالت بنما أمس انها منحت اللجوء السياسي الى ٢٥ نيكاراغواي يوم الثلاثاء الماضي. وكان الثوار الذين احتجزوا عددا كبيرا من المراكب قد توجهوا جوا الى بنما أمس الاول مع ٥٩ متعاطفا أطلق مبراهون من السجن في نيكاراغوا بناء على طلب النصار. وقال ناطق باسم وزارة الخارجية أمس ان ثوار جبهة ساندونيست لتحرير الوطني لا يزالون في خارج مدينة بنما. أما ٢٥ نيكاراغواي الذين احتجزوا في ميناء ماسا أمس الاول مركزين وكان الثوار الذين احتجزوا عددا كبيرا من المراكب قد توجهوا جوا الى بنما أمس الاول مع ٥٩ متعاطفا أطلق مبراهون من السجن في نيكاراغوا بناء على طلب النصار. وقال ناطق باسم وزارة الخارجية أمس ان ثوار جبهة ساندونيست

استمرار القتال بين قوات زامبيا وجنوب أفريقيا

بنما - مناجوا - رويتر - ألب - قال الدكتور المستشار في الجيش الأمريكي في جنوب أفريقيا ان القتال بين جنوب أفريقيا والجنوب الأفريقي قد دخل يومه الثالث. وكانت قوات جيش جنوب أفريقيا قد دخلت مدينة سيديكي الواقعة على الحدود. وقال الدكتور موالى الصحفيين بل مفادته في رحلة الى زيمبابوي. منذ الهجوم الذي قامت به القوات الجنوبية على جنوب أفريقيا كان وسيلة من وسائلها على طلب مساعدة عسكرية خارجية.

استعداد فرنسي للمساهمة بتسوية نزاع الصحراء الغربية

باريس - رويتر - ألب - قال أمس المتحدث باسم قصر العليزيه ان الرئيس الفرنسي فاليري جيسكار ديستان بلغ زعماء افريقيين ان فرنسا مستعدة للتصالح في تسوية النزاع في الصحراء الغربية. وقال المساعد ان الرئيس الفرنسي يعتزم إرسال وفد عسكري الى الجزائر في ايامه القليلة المقبلة لبحث التسوية.

مباحثات عسكرية بين مصر وراكير

القاهرة - ألب - قام وفد عسكري زائيري أمس بزيارة للجيش الثالث المصري المتمركز على الضفة الشرقية للقناة السويس. يجري الوفد الذي وصل الى القاهرة يوم الاحد الماضي وهو برئاسة الجنرال بابا مالوييا أحد رؤساء اركان حرب القوات الجوية مباحثات اليوم بقرن دراسة العلاقات بين البلدين في المجال العسكري.

اتحاد طلبة جيبوتي :

صدور احكام على ١٥ طالبا هاجموا جولايد

باريس - ألب - أكد الاتحاد العام لطلبة جيبوتي أمس انه قد صدرت احكام بالسجن لمدة تتراوح بين شهر وشهرين على خمسة عشر طالبا جيبوتيا. وذلك في أعقاب هجماتهم على الدولة حسن جولايد والتحقير على الاضطرار بأمن الدولة الداخلي. وقد احتج اتحاد الطلبة العام على الظروف التي جرت فيها والتي كان مجموعة من نقابة المحامين في باريس ومنظمة العفو الدولية قد طلبت تأجيلها الا ان المحكمة لم تقبل.

زائير : عودة ٩ آلاف لاجيء من أنغولا

كينشاسا - ألب - ذكرت وكالة انباء رويتر - ان تسعة آلاف لاجيء زائيري في أنغولا عادوا الى اقليم شابا - كاتانجا سابقا - منذ ان أصدر الرئيس موبوتو في ٢٨ حزيران الماضي قرار العفو العام عن اللاجئين السياسيين المؤجدين في الخارج. وقد شكت لجان الاستقبال في كينشاسا لاستقبال هؤلاء اللاجئين وتقديم الإغذية والملابس والمواد الزراعية لهم.

بسناتورز في آسيا والاندلس

رحلات العيد
الرحلات محدودة
إلى آسيا في اثليل، وفاندلس العرب مع زيارات متعددة إلى الجزر اليونانية، كيب سوتون والبلدة القديمة وكذلك إلى مدريد، ملقة، قرطبة وغيرها.
بسناتورز الشركة المتحدة للسياحة والنقل
٢٧١٨٤ / ٢٧١٨٤ هاتف

تعلن وزارة الصحة عن ابتداء التسجيل بمعهد التكوين الطبي

الطبية المساعدة للعام الدراسي ١٩٧٨ / ١٩٧٩ للفرع الثاني

- ١- مساعد فتي علاج طبيعي
- ٢- مساعد فتي مختبر
- ٣- مساعد فتي تخدير
- ٤- مساعد فتي أشعة
- ٥- مساعد فتي أسنان
- ٦- مساعد فتي احصاء صحي وحيوي
- ٧- مساعد صيدلي
- ٨- مراقب صحة

٩- مدة الدراسة لجميع الفروع ستان دراستان بإستثناء فرع العلاج الطبيعي ومدته ثلاث سنوات.

ب- تدفع الوزارة للطلبة المنتسب للمعهد راتباً شهرياً مقداره عشرون ديناراً طيلة مدة الدراسة.

الشروط المطلوبة :

- ١- أن يكون أردني الجنسية.
- ٢- أن يكون لا يقل عن الناحية الصحية للخدمة في الحكومة.
- ٣- أن لا يجاوز عمر الخامسة والعشرون عاماً حتى بداية ١٩٧٨ / ٩ / ١.
- ٤- أن يكون متفرغاً للدراسة بالمعهد وغير ملزم بأي عمل آخر.
- ٥- أن يكون حائزاً على شهادة الدراسة الثانوية العامة في الفرع العلمي على أنه يجوز قبول الحائزين على شهادة الدراسة الثانوية العامة في الفرع الأدبي في فرع مراقب الصحة وفرع ساعدي فني الاحصاء الصحي الحيوي.
- ٦- أن يقدم كفالة عملية يلزم بها بالشروط والالتزام التي تفرضها الوزارة في حالة قبوله.

الوثائق المطلوبة :

- ١- كشف المعلومات وصورة مصدقة عنها.
- ٢- شهادة الميلاد وصورة مصدقة عنها.
- ٣- شهادة حسن سلوك وصورة مصدقة عنها من آخر مدرسة.
- ٤- ثلاث صور شمسية.
- ٥- جواز السفر أو هوية رسمية معتمدة.

ملاحظة :

- ١- تقدم الطلبات لإدارة المعهد في جبل الأشرفية - مجمع مستشفى البشير.
- ٢- يبدأ التسجيل بالمعهد اعتباراً من ١٩٧٨ / ٨ / ٢٥ وحتى ١٩٧٨ / ٩ / ١٥.

THE ULTIMATE IN INTERNATIONAL MALE FASHION

WILLIAM OF CURZON STREET

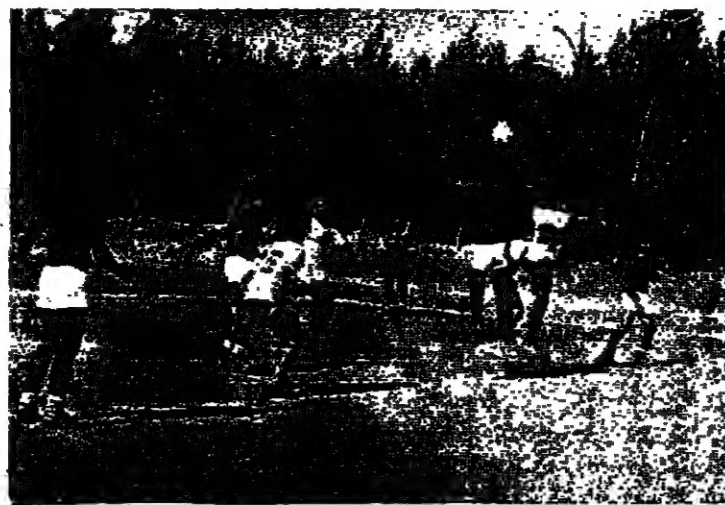
وليم في شارع كورزون - لندن
الافضل في ملابس الرجال

WILLIAM IN CURZON STREET
THE ULTIMATE IN MENSWEAR



في بطولة الاحبار الكروية

فوز بنك القاهرة على نقابة المصارف والمواصلات على العربي كهرباء اربديهم رينو وفولكسفاجن على البشير



كان طيلة يوم أمس حافلاً بالمباريات على ملاعب مدينة الحسين للشباب فقد جرت أربع مباريات ضمن مباريات بطولة الاحبار الكروية لفرق الشركات والمؤسسات .

أقيمت صباحاً مباراتان على ملعب رقم ٥ التقى فريق المواصلات مع فريق البنك العربي وعلى ملعب رقم ٤ - التقى فريق بنك القاهرة وفريق نقابة المصارف .

وجرت بعد الظهر مباراتان أخرى بين فريق فولكس فاغن وفريق مستشفى البشير على ملعب رقم ٤ ونقابة كهرباء اربد مع فريق شركة سيارات رينو .

★ المواصلات والعربي ★
التقى في المباراة صباحاً فريق مؤسسة المواصلات وفريق البنك العربي ٢٠ قام بإدارتها الحكم عبد الكريم أبو عياش وساعده الحكم فؤاد والطيطي على ملعب رقم ٥ -

بدأت المباراة بهجمات متلاحقة من فريق المواصلات حيث كان كل من حسين أبو غيث ومحمد نور شومان والجناح الشطر غسان سالم يقومان بالهجمات الخطيرة حتى الدقيقة العاشرة من الشوط الأول عندما قام مهاجمو المواصلات بمساعدة وليد موزة بشن هجمة اشترك فيها خط الوسط مع خط الهجوم داخل منطقة الجزاء مما اربكت دفاع البنك العربي حدث على اثرها عرقلة احتسبها الحكم ضربة جزاء للمواصلات تصدى لها جميل عبد النعم ويضعها في الزاوية العلوية الاولى للمواصلات ومن هنا أخذ فريق البنك العربي يحاول صد هذه الهجمات التي كان يشنها فريق المواصلات إلا أن دفاع البنك العربي استطاع مهاجمي المواصلات والسد عدة هجمات كانت أن تلحق عنهما اصابات وفي الدقيقة ٢٧ راوغ محمد نور شومان أحد المدافعين وارسل كرة عرضية الى حسين أبو غيث الذي اودعها في شباك العربي معلنة الاصابة الثانية .

وفي الدقيقة ٢٩ واثار رفعة من الجناح اليسرى لفريق المواصلات اودع غسان سالم الاصابة الثالثة لفريق المواصلات ٠٠ وبالرغم من هذه الاصابات الثلاث كان فريق البنك العربي يقف ندا قويا امام فريق المواصلات الذي يضم نخبة معتزة من لاعبي فرق الدرجة الاولى وانتهى الشوط الاول بثلاث اصابات مقابل ٤ شيء لصالح فريق المواصلات .

وفي الشوط الثاني ارتد غسان لاصبي فريق المواصلات الذي كاد ان يقد السيطرة على الملعب في بداية الشوط الثاني حتى الدقيقة ١٧ حيث سحبت فرصة لعميد لوليد موزة سجل منها الاصابة الرابعة .

وبعد اصابات الفريق جميع فريق البنك العربي صفوفه واخذ يشن الهجمات على مرمرى المواصلات وكاد ان يسجل عدة اصابات ولحم السيد الصميح على المرمرى اضاع فرص ثمينة له وفي الدقيقة ٢٥ رسم مهاجمي المواصلات هجمة مركزة تناقلوا فيها الكرة بواسطة خط وسطه حتى استقرت الكرة على رجل حسين أبو غيث ليرسلها قوية في حلق الزاوية العلوية الخامسة لفريق المواصلات على يباس لاصوبو البنك العربي واخذوا يهاجمون مرمرى المواصلات بهجمات متلاحقة احتسب الحكم على اثرها ضربة جزاء لصالح فريق البنك العربي تصدى لها بدر الدين الخطيب في الدقيقة ٤٠ ويلعبها قوية في الشباك معلنة الاصابة الاولى لفريق البنك العربي وبهذا بدأ الشوط الثاني في الدقيقة ٤١ سجل فايز قلاح الاصابة الثانية لفريق البنك العربي لتنتهي المباراة بفوز فريق المواصلات بثمانية اهداف مقابل هدفين .

★ بنك القاهرة والمصارف ★
التقى صباحاً ايضا على ملعب رقم ٤ - فريق بنك القاهرة

وفريق نقابة المصارف بقيادة الحكم عيسى نايف ومساعدة الحكم محمد السكران وحبيب الله بدأت المباراة من كلا الفريقين بداية فائرة لمدة عشرة دقائق كان مستوى فريق المصارف الافضل خلال هذه الفترة حيث كان فريق المصارف الافضل خلال هذه الفترة حيث كان فريق بنك القاهرة

الفترة حيث كان فريق بنك القاهرة يتفككا . جميعهم كانوا يلعبون افراقة اتهم عندهم اللعب الجماعي وظهر مستواهم في الاداء أقل من المستوى الذي قدموه في المباريات السابقة وحتى الدقيقة ١٧ استطاع هندان حسين من تسجيل الاصابة الاولى لفريق بنك القاهرة في الشوط الأول وبعد ثلاث دقائق أي بعد عشرين دقيقة من الشوط الأول سجل واخذوا يهاجمون مرمرى بنك القاهرة اصابته

الفترة حيث كان فريق بنك القاهرة يتفككا . جميعهم كانوا يلعبون افراقة اتهم عندهم اللعب الجماعي وظهر مستواهم في الاداء أقل من المستوى الذي قدموه في المباريات السابقة وحتى الدقيقة ١٧ استطاع هندان حسين من تسجيل الاصابة الاولى لفريق بنك القاهرة في الشوط الأول وبعد ثلاث دقائق أي بعد عشرين دقيقة من الشوط الأول سجل واخذوا يهاجمون مرمرى بنك القاهرة اصابته

الفترة حيث كان فريق بنك القاهرة يتفككا . جميعهم كانوا يلعبون افراقة اتهم عندهم اللعب الجماعي وظهر مستواهم في الاداء أقل من المستوى الذي قدموه في المباريات السابقة وحتى الدقيقة ١٧ استطاع هندان حسين من تسجيل الاصابة الاولى لفريق بنك القاهرة في الشوط الأول وبعد ثلاث دقائق أي بعد عشرين دقيقة من الشوط الأول سجل واخذوا يهاجمون مرمرى بنك القاهرة اصابته

الفترة حيث كان فريق بنك القاهرة يتفككا . جميعهم كانوا يلعبون افراقة اتهم عندهم اللعب الجماعي وظهر مستواهم في الاداء أقل من المستوى الذي قدموه في المباريات السابقة وحتى الدقيقة ١٧ استطاع هندان حسين من تسجيل الاصابة الاولى لفريق بنك القاهرة في الشوط الأول وبعد ثلاث دقائق أي بعد عشرين دقيقة من الشوط الأول سجل واخذوا يهاجمون مرمرى بنك القاهرة اصابته

الفترة حيث كان فريق بنك القاهرة يتفككا . جميعهم كانوا يلعبون افراقة اتهم عندهم اللعب الجماعي وظهر مستواهم في الاداء أقل من المستوى الذي قدموه في المباريات السابقة وحتى الدقيقة ١٧ استطاع هندان حسين من تسجيل الاصابة الاولى لفريق بنك القاهرة في الشوط الأول وبعد ثلاث دقائق أي بعد عشرين دقيقة من الشوط الأول سجل واخذوا يهاجمون مرمرى بنك القاهرة اصابته

الفترة حيث كان فريق بنك القاهرة يتفككا . جميعهم كانوا يلعبون افراقة اتهم عندهم اللعب الجماعي وظهر مستواهم في الاداء أقل من المستوى الذي قدموه في المباريات السابقة وحتى الدقيقة ١٧ استطاع هندان حسين من تسجيل الاصابة الاولى لفريق بنك القاهرة في الشوط الأول وبعد ثلاث دقائق أي بعد عشرين دقيقة من الشوط الأول سجل واخذوا يهاجمون مرمرى بنك القاهرة اصابته

الفترة حيث كان فريق بنك القاهرة يتفككا . جميعهم كانوا يلعبون افراقة اتهم عندهم اللعب الجماعي وظهر مستواهم في الاداء أقل من المستوى الذي قدموه في المباريات السابقة وحتى الدقيقة ١٧ استطاع هندان حسين من تسجيل الاصابة الاولى لفريق بنك القاهرة في الشوط الأول وبعد ثلاث دقائق أي بعد عشرين دقيقة من الشوط الأول سجل واخذوا يهاجمون مرمرى بنك القاهرة اصابته

الفترة حيث كان فريق بنك القاهرة يتفككا . جميعهم كانوا يلعبون افراقة اتهم عندهم اللعب الجماعي وظهر مستواهم في الاداء أقل من المستوى الذي قدموه في المباريات السابقة وحتى الدقيقة ١٧ استطاع هندان حسين من تسجيل الاصابة الاولى لفريق بنك القاهرة في الشوط الأول وبعد ثلاث دقائق أي بعد عشرين دقيقة من الشوط الأول سجل واخذوا يهاجمون مرمرى بنك القاهرة اصابته

الفترة حيث كان فريق بنك القاهرة يتفككا . جميعهم كانوا يلعبون افراقة اتهم عندهم اللعب الجماعي وظهر مستواهم في الاداء أقل من المستوى الذي قدموه في المباريات السابقة وحتى الدقيقة ١٧ استطاع هندان حسين من تسجيل الاصابة الاولى لفريق بنك القاهرة في الشوط الأول وبعد ثلاث دقائق أي بعد عشرين دقيقة من الشوط الأول سجل واخذوا يهاجمون مرمرى بنك القاهرة اصابته

الفترة حيث كان فريق بنك القاهرة يتفككا . جميعهم كانوا يلعبون افراقة اتهم عندهم اللعب الجماعي وظهر مستواهم في الاداء أقل من المستوى الذي قدموه في المباريات السابقة وحتى الدقيقة ١٧ استطاع هندان حسين من تسجيل الاصابة الاولى لفريق بنك القاهرة في الشوط الأول وبعد ثلاث دقائق أي بعد عشرين دقيقة من الشوط الأول سجل واخذوا يهاجمون مرمرى بنك القاهرة اصابته

الفترة حيث كان فريق بنك القاهرة يتفككا . جميعهم كانوا يلعبون افراقة اتهم عندهم اللعب الجماعي وظهر مستواهم في الاداء أقل من المستوى الذي قدموه في المباريات السابقة وحتى الدقيقة ١٧ استطاع هندان حسين من تسجيل الاصابة الاولى لفريق بنك القاهرة في الشوط الأول وبعد ثلاث دقائق أي بعد عشرين دقيقة من الشوط الأول سجل واخذوا يهاجمون مرمرى بنك القاهرة اصابته



ورغم ذلك بقي فريق رينو ٤٠ عندما سجل محمود الزعرع مسيطرا حتى استطاع اللاعب اصابة الثانية لفريقه واتبعه محمد المصري من تسجيل اصابة زميله خالد التل في الدقيقة ٤٤ لتعادل .

وفي الشوط الثاني الذي كان ايضا لفريق رينو حتى الدقيقة ١٧ استطاع اصابته لاصح فريق كهرباء اربد .

وفي الشوط الثاني الذي كان ايضا لفريق رينو حتى الدقيقة ١٧ استطاع اصابته لاصح فريق كهرباء اربد .

وفي الشوط الثاني الذي كان ايضا لفريق رينو حتى الدقيقة ١٧ استطاع اصابته لاصح فريق كهرباء اربد .

وفي الشوط الثاني الذي كان ايضا لفريق رينو حتى الدقيقة ١٧ استطاع اصابته لاصح فريق كهرباء اربد .

وفي الشوط الثاني الذي كان ايضا لفريق رينو حتى الدقيقة ١٧ استطاع اصابته لاصح فريق كهرباء اربد .

وفي الشوط الثاني الذي كان ايضا لفريق رينو حتى الدقيقة ١٧ استطاع اصابته لاصح فريق كهرباء اربد .

وفي الشوط الثاني الذي كان ايضا لفريق رينو حتى الدقيقة ١٧ استطاع اصابته لاصح فريق كهرباء اربد .

وفي الشوط الثاني الذي كان ايضا لفريق رينو حتى الدقيقة ١٧ استطاع اصابته لاصح فريق كهرباء اربد .

برنامج سباق الخيول ليوم غد الأحد

يقام بعد ظهر يوم غد الأحد على أرض نادي السباق الملكي في ماركا سباق الخيول الاسبوعي ٠٠ سيشارك في هذا السباق ٥٩ جوادا عربيا أصيلا . سيكون هذا السباق من خمسة أشواط موزعة حسب الجدول التالي :

الشوط الاول : الساعة ٣:٠٠
جائزة وادي اليابس : لخيول المبتدئة المولودة في البادية والريف الاردني : الوزن حسب العمر مع تخفيض للبيوتية والافراس المسافة ١٤٠٠ مترا والجائزة ٢٩٠ ديناراً منها ٢٧٢ ديناراً للاول و ١٨ ديناراً للثاني و ٢٩ ديناراً للثالث : رسم القيد ٢ دنانير .

اسم المالك	اسم الجواد	اسم المفضل	اسم الفارس	الوزن
السيد توفيق قسوس	ورد	م. حنا	جوزيف	٥٧
السيد مشعل الفايز	شعاع	م. حنا	رضوان	٥٥ر
السيدة ابراهيم علي أبو سكوت	محبوبة رانيا	مالكها	حلمي	٥٥ر
السيد سالم الجعدان	محبوبة عباد	مالكها	صلاح	٥٥ر
السيد علي أبو سكوت	معزورة	مالكها	موسى	٥٥ر
السيد عطية حسان	اعتداد	مالكها	ثمين	٥٥ر
السيد علي اليمني	هلا	مالكها	مصطفى	٥٥ر
السيد علي اليمني	حماسة	مالكها	جورج	٥٥ر
الشيخ بشير السبيل	أمانى	مالكها	أحمد	٥٢ر
السيد عقلة طلاق الجواميس	شعلة	مالكها	بدران	٥٢ر
السيد اسماعيل سليم	مرجانة	مالكها	سامي	٥٢ر
السيد عودة النقيس	علوة حسان	علي	غانم	٥١ر
الشيخ خالد العدوان	عريد نمرين	مالكها	سلي	٥١
السيد هاني العدوان	قناص الخيل	مالكها	فواز	٤٧
السيد غالب اللوزي	عنتر	مالكها	سعد	٤٧
السيد بوجت قانوس	شهريار	م. حنا	ايلى	٤٥ر

الشوط الثاني : الساعة ٣:٣٠
جائزة خان يونس : لخيول الدرجة الثالثة المولودة في البادية والريف الاردني : الوزن حسب العمر مع تخفيض للبيوتية والافراس وزيادة ٢ كيلو جرام لكل سباق . المسافة ١٤٠٠ مترا والجائزة ٤٢٠ ديناراً منها ٢٢٢ ديناراً للاول و ٩٢ ديناراً للثاني و ٤٢ ديناراً للثالث : رسم القيد ٣ دنانير

اسم المالك	اسم الجواد	اسم المفضل	اسم الفارس	الوزن
السيد خليل فايز برقان	محبوب	مالكها	سلامة	٥٩
السيد مشرف البرايسة	جسور	مالكها	ثمين	٥٩
السيد فيصل عواد الفايز	محبوبة خالد	مالكها	موسى	٥٧ر
السيد ممدوح الحديدي	غرندل	مالكها	رضوان	٥٧
السيد سيف هابس المجالي	هجر	علي	غانم	٥٥ر
السيد هاني العدوان	الجريا	مالكها	مصطفى	٥٥ر
السيد سلامة حماد	صيدة	مالكها	ايلى	٥٥ر
السيد عطية حسان	علوة	مالكها	بدران	٥٥ر
السيد عقلة الطلاق الجواميس	جوهرة ماركا	مالكها	جورج	٥٥ر
السيد عقلة الطلاق الجواميس	ناديا	مالكها	صلاح	٥١ر
السيد فكتور خوري	نادر	كناشة	فواز	٥١
الشيخ بشير السبيل	سعيدة	مالكها	أحمد	٥٢ر
السيد عبد الله محمد حسين زعرور	قودة	مالكها	سامي	٥٢ر
السيد عبد اللطيف الحديدي	حماسة السلام	مالكها	سعد	٥٠ر
الشيخ خالد العدوان	لدوان	مالكها	حلمي	٥٠
السيد مشعل الفايز	شعاع	م. حنا	ابراهيم	٤٧ر
السيد سليمان جدد الصانع	الشلالة	مالكها	جوزيف	٤٨ر

الشوط الثالث : الساعة ٤:٠٠
جائزة جرف الترابيش : لخيول الدرجة الثالثة للوزن حسب العمر مع تخفيض للبيوتية والافراس وزيادة ٢ كيلو جرام لكل سباق . المسافة ١٢٠٠ مترا والجائزة ٤٢٠ ديناراً منها ٢٢٢ ديناراً للاول و ٩٢ ديناراً للثاني و ٤٢ ديناراً للثالث : رسم القيد ٣ دنانير .

اسم المالك	اسم الجواد	اسم المفضل	اسم الفارس	الوزن
السيد توفيق قسوس	برهوم	م. حنا	جوزيف	٦١
السيد راشد عودة البرايسة	مرجان	جزاع	سلامة	٦١
السيد غالب حدادين	قجر	مالكها	بدران	٦١
السيدة ابراهيم يوسف أبو سكوت	بطل الجزيرة	مالكها	موسى	٥٩
السيد عصام قانوس	أمير الزمان	مالكها	ايلى	٥٧
السيد موسى سلامة	أبولو	مالكها	أحمد	٥٧
السيد مشعل الفايز	بحر	م. حنا	سعد	٥٥
سيادة الشريف ناصر بن جميل	بنت البرق	م. حنا	ابراهيم	٥٥ر
سيادة الشريف ناصر بن جميل	رجوة ناصر	م. حنا	مصطفى	٥١ر
السيد ممدوح الحديدي	الموجب	مالكها	رضوان	٥١
السيد مقرر عكاش الزين	رونا	علي	فواز	٤٥ر

الشوط الرابع : الساعة ٤:٣٠
جائزة عيد الجلوس الملكي : لخيول المبتدئة : العمر ٢ و ٤ سنوات الوزن ٥٠ و ٥٤ كيلو جرام مع تخفيض للبيوتية والافراس : المسافة ١٢٠٠ مترا والجائزة ٢٠٠ ديناراً : رسم القيد ٢ دنانير .

اسم المالك	اسم الجواد	اسم المفضل	اسم الفارس	الوزن
السيد تال الخشمان	هلال الشلوط	مالكها	بدران	٥٤
السيد راشد عودة البرايسة	كباد	جزاع	سلامة	٥٤
السيد مشعل الفايز	سراييم	م. حنا	رضوان	٥١
سيادة الشريف ناصر بن جميل	غيان	م. حنا	ابراهيم	٥٠
سيادة الشريف ناصر بن جميل	هياة	م. حنا	موسى	٤٥ر
السيد نديم سليم آل دجاني	مصباح	صالح	حلمي	٥٠
السيد نديم سليم آل دجاني	صباحا	صالح	أحمد	٤٨ر
السيد فيصل عواد الفايز	المغيرة	مالكها	مالكها	٤٨ر
السيد غالب حدادين	كحلة	علي	فواز	٤٨ر

الشوط الخامس : الساعة ٥:٠٠
جائزة أم قيس : لخيول الدرجة الاولى الوزن مشترك ٤٨ كيلو جرام مع تخفيض للبيوتية والافراس وزيادة ٢ كيلو جرام لكل سباق . المسافة ١٢٠٠ مترا والجائزة ٥٢٠ ديناراً منها ٣٢٤ ديناراً للاول و ١٢٠ ديناراً للثاني و ٥٢ ديناراً للثالث : رسم القيد ٩ دنانير .

اسم المالك	اسم الجواد	اسم المفضل	اسم الفارس	الوزن
السيد راشد عودة البرايسة	البارق	جزاع	سلامة	٥٢
السيد راشد عودة البرايسة	كريم	جزاع	موسى	٥٢
سيادة الشريف ناصر بن جميل	كفيلان	م. حنا	مصطفى	٥٢
سيادة الشريف ناصر بن جميل	ومودة	م. حنا	ابراهيم	٥٢
السيد سيف هابس المجالي	صناع	علي	رضوان	٤٨
السيد تال الخشمان	رابحة	مالكها	أحمد	٤٨

فوز الجزيرة على الأردن بالبليارد الفرنسي ٣/٣

أقيمت أول أمس مباراة ودية بلعبة البليارد الفرنسي في قاعة نادي الجزيرة بين فريق نادي الاردن وفريق نادي الجزيرة .

أسفرت عن فوز فريق الجزيرة ٣ - ١ تكون فريق الجزيرة من : وليد القريوتي ، هاني خوري ، صالح نمورة .

وتكون فريق الاردن من : رايق جردانه موسى العبدالات ومروان غانم .

تأتي مباريات البليارد الفرنسي الودية استعداداً لبطولة اندية عمان التي ستقام في النصف الثاني من شهر ايلول القادم .

تعليمات كروية

رون اتكينسون ، مدير نادي وست برومويثش ايلبيون ، يرادى دائما بذلة لونهما طينياً اعتقاداً منه بأنها تجلب الحظ وتساعد الفريق على الفوز .

شركة مصفاة البترول الأردنية المساهمة المحدودة اعلان طرح عطاءات

تعلن شركة مصفاة البترول الأردنية المساهمة المحدودة عن طرح العطاءات التالية :-

رقم العطاء	لتوريد	ثمن نسخة العطاء
٧٨ - ٦٥	نسلات منشار	٢٥٠ فلس دينار
٧٨ - ٦٦	كوابل ارضية	٢٥٠ فلس دينار

يمكن لمن يرغب الاشتراك بأي من العطاءات المذكورة اعلاه مراجعة مكاتب الشركة في جبل عمان قبل الساعة الثانية عشرة ظهر الحصول على الشروط والمواصفات مصطحبين معهم الوثائق الرسمية التي تثبت قيدهم في سجل الوكلاء والوسطاء التجاريين .
آخر موعد لقبول العروض على العطاءات اعلاه هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاثنين الموافق ٩ - ١٠ - ١٩٧٨ .
رئيس مجلس الادارة

اليوم الاحلي والعين
بكرة الليند
تجري بعد ظهر اليوم في الثالثة والنصف في مركز التدريب الرياضي في الجامعة الاردنية مباراة ودية بكرة اليد بين فريق نادي الحسين الرياضي من دولة الامارات وفريق النادي الاهلي عمان .

منذ بداية المباراة وقف فريق مستشفى البشير ندا قويا امام فريق فولكس فاغن الذي يضم مجموعة جيدة من اللاعبين الناشئين وبعض اللاعبين من فرق الدرجة الاولى ولم يتمكن فريق فولكس فاغن من السيطرة على المباراة وبقي يؤدي كسل وخيبة في الفريق اقل ما عنده ولم يتحالفه الحظ في التسجيل فحين ان فريق مستشفى البشير كان الافضل في اكثر اوقات المباراة من حيث الاداء واللبس الجماعي . وقد انتهت المباراة بينهما بفوز فريق فولكس فاغن بثلاث اصابات مقابل اصابتين .

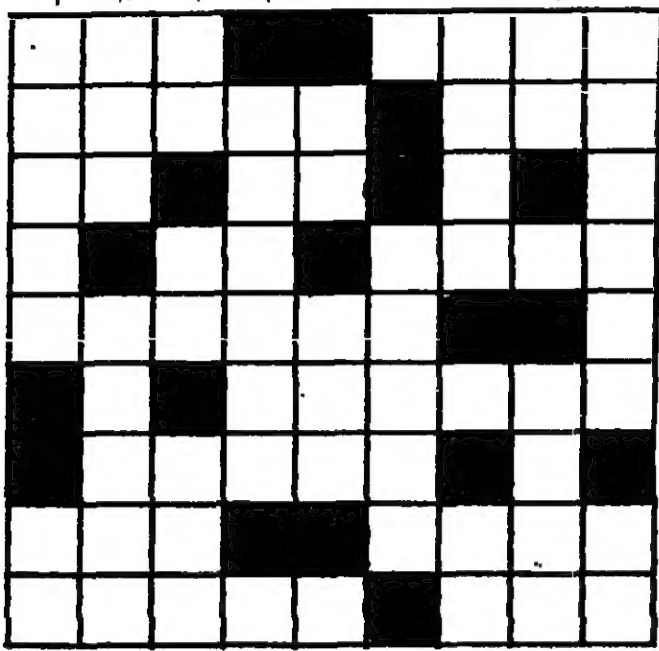
سجل اصابات فولكس فاغن صالح العبد اللات في الدقيقة الثانية من الشوط الاول وسجل جمال ابراهيم الاصابة الثانية في الدقيقة ٢٠ وسجل فواز ابراهيم الاصابة الثالثة في الدقيقة ٢٩ من الشوط الثاني .

كاريكاتير



جمع مذكر... سالم

كلمات متضادة



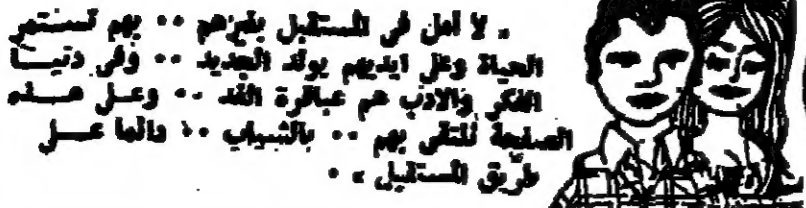
اعداد : ليلى داود

أفقياً :

- ١ - أغنية لحرم مؤاد - في الزينة
- ٢ - حرقان متشابهاً - فحيز
- ٣ - ثوب - فحيز غالي
- ٤ - لانسبات - فحيز
- ٥ - جميع محبوس
- ٦ - فيلسوف
- ٧ - حرقان متشابهاً - عكس
- ٨ - خريطة بالانجليزية - حلو
- ٩ - توديع في كلمة نظير - حلو
- ١٠ - كلمة ترائين مبعثرة - حرف بالانجليزية

أفقياً :

- ١ - دولة أفريقية - فحيز
- ٢ - استمر - لانسبات
- ٣ - فحيز - نصف رامي
- ٤ - عاصمة أوروبية - مادة
- ٥ - فيلم عربي
- ٦ - ميناء أوروبي
- ٧ - كلمة أهرام مبعثرة
- ٨ - بمعنى تصحيح مكتوبة
- ٩ - حروف متشابهاً - جريدة
- ١٠ - بومبة



مسلسلات التلفزيون

ان مسلسل حكاية ميرو كل ما فيه من ايجابية نجد فيه السلبية في الحلقة الحادية عشرة اذ تدعو عمة ميرو زوجته نعيمة الى الخروج عنه بتصريفاتها وان لا تدمر به - وتصيح نعيمة سلبية كي يصبح نعوها ايجابية لكن هذا لا يحدث في الحياة العملية بل يحدث في الافلام مما ينسجها الكاتب من خياله ، واذا حصل هذا عملنا فانه يؤدي الى الفلاسفات الزوجية ، والنهاية ستكون الطلاق ودماراً على الأطفال الأبرياء .

وتنظ : - مدور العائشة

كشكول

طريفك . فان أول النساء التي نزل اليها الجوز التي لم تكن نودي عبورها حتى تصل اليها

★ لو كان العالم كله مسرحاً كنا يقولون .. هذا أفسه الروايات التي تقدم فوقه

★ خير الانسان أن لا يوجد في هذه الحياة من أن ينمجر ولا أثر يدل عليه

★ لكن نطقه خيرا من صمتك ولا فالصمت أولى

★ عندما تمضي قدماً في

إيلاد بدما رجالها

إيلاد بدما رجالها ولرجال بدما بلادها إيلاد بلا رجال ما تظان ولرجال بلا بلادها نص موال

ايه .. يا زائر القمص الشريف ماتني من تراثها العفيف رمت عيوني والوا تراثها ومياتها والوا

ايه .. يا زائر الأقصى النجيب

انت تسال .. ونحن نجيب

سهر عبد الله هيك

★ ما هي قصة كل من الشعراء : أحمد رامي ، نزار قباني ، حافظ ابراهيم ؟

★ الثاني فهو مصري

★ نجيلة سالم

★ أرجو أن ترسلوا لي صورة الفنانة سهر رمزي ؟

★ في الحقيقة أنا لا نستطيع تلبية رغبتك في الوقت الحاضر وأمل ذلك قريباً

هل تصدق ؟

تستطيع سكة النجم أن تخرج معدتها وتدفعها الى داخل محارة مفتوحة يغمس الشيء لتأكل ما بداخلها

عندما يبلغ شخص ما من ٧٠ عاماً يكون قلبه قد نبض ما يقارب من ٢٠٠٠ مليون نبضة

مدينة كامب سنترى في جرينلاند موجودة على عمق ٢٠ قدماً تقريبا تحت سطح الجليد سهيل كامل

مشكلتك

تلوب حاضرة وتلوب حاضرة

تجيب عليها ناشي قارئ يعرض الزواج على المعذبة م. ص. م.

يترى نانسى مع مشاكل قسرام

المشكلة ١ - ص. م. ع. حيث يقول في خطابه اني اريد بالفاهم مع هذه الفناء حول الزواج : وانني اريد بالزواج منها بكل صدق ونية صافية

★ ونانسى اذ يسرها أن تلقى مشاكل قرائها هذا الاهتمام من البعض فاتها تضع بين يدي المعذبة ١ - ص. م. ع. مضمون رسالة القارئ سليمان عادي والرائ أول وآخرها لها .. ونانسى الله التوفيق

القراء

تتابع غدا بقية رسائل

خواطر

الطفل : لماذا نحن سود يا أمه ؟

الأم : لاننا في حداد يا بني

الطفل : وعلى من نحن في حداد يا أمه ؟

الأم : على اخوانك البيض يا بني

الطفل : ومتى ننزع الحداد يا أمه ؟

الأم : عندما تسود وجوههم فجلاً منا فتبيض وجوهنا عطفاً عليهم !! أحمد مصطفى الضميري

المحكمة

المرأى : ١٠-٢٢ - ٩-٢٣

المرأة : ١١-٢٣ - ١٠-٢٣

المرأة : ١٢-٢٣ - ١١-٢٣

المرأة : ١٣-٢٣ - ١٢-٢٣

المرأة : ١٤-٢٣ - ١٣-٢٣

المرأة : ١٥-٢٣ - ١٤-٢٣

المرأة : ١٦-٢٣ - ١٥-٢٣

المرأة : ١٧-٢٣ - ١٦-٢٣

المرأة : ١٨-٢٣ - ١٧-٢٣

المرأة : ١٩-٢٣ - ١٨-٢٣

المرأة : ٢٠-٢٣ - ١٩-٢٣

قالوا

ان اشجرة التي تملط بأغصانها لير الرجل الذي تعهد رعايتها .. لير لها ان تجلس من أن تعيش مستباحة ظل ملوثة الاغصان

حكمة صينية

ضيف النادى

الاسم : ابراهيم عبد الفتاح

ميراث

الجنسية : مصري

الجنسية : كره القدم : الرحلات

أحب : الحق ، الخير ، الجمال

أكره : الكذب ، النفاق

الصفة : السلام لكل العالم

التلفزيون

١١٢٢٧ - من فايز

٤٤٢٢٠ - من حيايين

٥١٦٩٩ - من ج. الشامي

٢٢٥٠٨ - من حجازي

٥٤٥٠ - كرسون

٥٥٥٠ - تيارك الرحمن

٢٢٢٠ - حيت حيتي

٢٢٢٠ - اذان المغرب

٢٢٢٠ - رفيف النور

٧٢٠٠ - صبح النور

٧٢٠٠ - الاخبار

٨٢٠٠ - على مامس السرة خلفه ٢٢

٩٢٠٠ - زين العلف

١٠٢٠٠ - ضيوف مرعجين جدا خلفه

١١٢٠٠ - الاخبار الثانية

١٢٢٠٠ - غربي في المدينة

١٣٢٠٠ - تيارك الرحمن

١٤٢٠٠ - السلام الملكي

١٥٢٠٠ - البرنامج الفرنسي

١٦٢٠٠ - الاخبار الفرنسية

١٧٢٠٠ - العروبة

١٨٢٠٠ - موجات

١٩٢٠٠ - رودا

٢٠٢٠٠ - ديكيز

٢١٢٠٠ - الانجليزية

٢٢٢٠٠ - موجات

٢٣٢٠٠ - الاخبار العربية

٢٤٢٠٠ - فان ديو فلوست

الاصالة

١٠٢٠٥ - مسلسل حكاية كل يوم غوار

١٠٢٠٥ - عالم الاسيرة

١٠٢٠٥ - رسائل شوق

١٠٢٠٥ - ملوحات غنائية

١٠٢٠٥ - الفكر العربي

١٠٢٠٥ - مسلسل لب ملاك ولست

١٠٢٠٥ - فقره دينية

١٠٢٠٥ - عالم الرياضات

١٠٢٠٥ - الفن التركي

الاصالة

١٠٢٠٥ - مسلسل حكاية كل يوم غوار

١٠٢٠٥ - عالم الاسيرة

١٠٢٠٥ - رسائل شوق

١٠٢٠٥ - ملوحات غنائية

١٠٢٠٥ - الفكر العربي

١٠٢٠٥ - مسلسل لب ملاك ولست

١٠٢٠٥ - فقره دينية

١٠٢٠٥ - عالم الرياضات

١٠٢٠٥ - الفن التركي

الاصالة

١٠٢٠٥ - مسلسل حكاية كل يوم غوار

١٠٢٠٥ - عالم الاسيرة

١٠٢٠٥ - رسائل شوق

١٠٢٠٥ - ملوحات غنائية

١٠٢٠٥ - الفكر العربي

١٠٢٠٥ - مسلسل لب ملاك ولست

١٠٢٠٥ - فقره دينية

١٠٢٠٥ - عالم الرياضات

١٠٢٠٥ - الفن التركي

الاصالة

١٠٢٠٥ - مسلسل حكاية كل يوم غوار

١٠٢٠٥ - عالم الاسيرة

١٠٢٠٥ - رسائل شوق

١٠٢٠٥ - ملوحات غنائية

١٠٢٠٥ - الفكر العربي

١٠٢٠٥ - مسلسل لب ملاك ولست

١٠٢٠٥ - فقره دينية

١٠٢٠٥ - عالم الرياضات

١٠٢٠٥ - الفن التركي

الاصالة

١٠٢٠٥ - مسلسل حكاية كل يوم غوار

١٠٢٠٥ - عالم الاسيرة

١٠٢٠٥ - رسائل شوق

١٠٢٠٥ - ملوحات غنائية

١٠٢٠٥ - الفكر العربي

١٠٢٠٥ - مسلسل لب ملاك ولست

١٠٢٠٥ - فقره دينية

١٠٢٠٥ - عالم الرياضات

١٠٢٠٥ - الفن التركي

الاصالة

١٠٢٠٥ - مسلسل حكاية كل يوم غوار

١٠٢٠٥ - عالم الاسيرة

١٠٢٠٥ - رسائل شوق

١٠٢٠٥ - ملوحات غنائية

١٠٢٠٥ - الفكر العربي

١٠٢٠٥ - مسلسل لب ملاك ولست

١٠٢٠٥ - فقره دينية

١٠٢٠٥ - عالم الرياضات

١٠٢٠٥ - الفن التركي

الاصالة

١٠٢٠٥ - مسلسل حكاية كل يوم غوار

١٠٢٠٥ - عالم الاسيرة

١٠٢٠٥ - رسائل شوق

١٠٢٠٥ - ملوحات غنائية

١٠٢٠٥ - الفكر العربي

١٠٢٠٥ - مسلسل لب ملاك ولست

١٠٢٠٥ - فقره دينية

١٠٢٠٥ - عالم الرياضات

١٠٢٠٥ - الفن التركي

الاصالة

١٠٢٠٥ - مسلسل حكاية كل يوم غوار

١٠٢٠٥ - عالم الاسيرة

١٠٢٠٥ - رسائل شوق

١٠٢٠٥ - ملوحات غنائية

١٠٢٠٥ - الفكر العربي

١٠٢٠٥ - مسلسل لب ملاك ولست

١٠٢٠٥ - فقره دينية

١٠٢٠٥ - عالم الرياضات

١٠٢٠٥ - الفن التركي

الاصالة

١٠٢٠٥ - مسلسل حكاية كل يوم غوار

١٠٢٠٥ - عالم الاسيرة

١٠٢٠٥ - رسائل شوق

١٠٢٠٥ - ملوحات غنائية

١٠٢٠٥ - الفكر العربي

١٠٢٠٥ - مسلسل لب ملاك ولست

١٠٢٠٥ - فقره دينية

١٠٢٠٥ - عالم الرياضات

١٠٢٠٥ - الفن التركي

الاصالة

١٠٢٠٥ - مسلسل حكاية كل يوم غوار

١٠٢٠٥ - عالم الاسيرة

١٠٢٠٥ - رسائل شوق

١٠٢٠٥ - ملوحات غنائية

١٠٢٠٥ - الفكر العربي

١٠٢٠٥ - مسلسل لب ملاك ولست

١٠٢٠٥ - فقره دينية

١٠٢٠٥ - عالم الرياضات

١٠٢٠٥ - الفن التركي

الاصالة

١٠٢٠٥ - مسلسل حكاية كل يوم غوار

١٠٢٠٥ - عالم الاسيرة

١٠٢٠٥ - رسائل شوق

١٠٢٠٥ - ملوحات غنائية

١٠٢٠٥ - الفكر العربي

١٠٢٠٥ - مسلسل لب ملاك ولست

١٠٢٠٥ - فقره دينية

١٠٢٠٥ - عالم الرياضات

١٠٢٠٥ - الفن التركي

الاصالة

١٠٢٠٥ - مسلسل حكاية كل يوم غوار

١٠٢٠٥ - عالم الاسيرة

١٠٢٠٥ - رسائل شوق

١٠٢٠٥ - ملوحات غنائية

١٠٢٠٥ - الفكر العربي

١٠٢٠٥ - مسلسل لب ملاك ولست

١٠٢٠٥ - فقره دينية

١٠٢٠٥ - عالم الرياضات

١٠٢٠٥ - الفن التركي

الاصالة

١٠٢٠٥ - مسلسل حكاية كل يوم غوار

١٠٢٠٥ - عالم الاسيرة

١٠٢٠٥ - رسائل شوق

١٠٢٠٥ - ملوحات غنائية

١٠٢٠٥ - الفكر العربي

١٠٢٠٥ - مسلسل لب ملاك ولست

١٠٢٠٥ - فقره دينية

١٠٢٠٥ - عالم الرياضات

١٠٢٠٥ - الفن التركي

الاصالة

١٠٢٠٥ - مسلسل حكاية كل يوم غوار

١٠٢٠٥ - عالم الاسيرة

١٠٢٠٥ - رسائل شوق

١٠٢٠٥ - ملوحات غنائية

١٠٢٠٥ - الفكر العربي

١٠٢٠٥ - مسلسل لب ملاك ولست

١٠٢٠٥ - فقره دينية

١٠٢٠٥ - عالم الرياضات

١٠٢٠٥ - الفن التركي

الاصالة

١٠٢٠٥ - مسلسل حكاية كل يوم غوار

١٠٢٠٥ - عالم الاسيرة

١٠٢٠٥ - رسائل شوق

١٠٢٠٥ - ملوحات غنائية

١٠٢٠٥ - الفكر العربي

١٠٢٠٥ - مسلسل لب ملاك ولست

١٠٢٠٥ - فقره دينية

١٠٢٠٥ - عالم الرياضات

١٠٢٠٥ - الفن التركي

الاصالة

١٠٢٠٥ - مسلسل حكاية كل يوم غوار

١٠٢٠٥ - عالم الاسيرة

١٠٢٠٥ - رسائل شوق

١٠٢٠٥ - ملوحات غنائية

١٠٢٠٥ - الفكر العربي

١٠٢٠٥ - مسلسل لب ملاك ولست

١٠٢٠٥ - فقره دينية

١٠٢٠٥ - عالم الرياضات

١٠٢٠٥ - الفن التركي

الاصالة

١٠٢٠٥ - مسلسل حكاية كل يوم غوار

١٠٢٠٥ - عالم الاسيرة

١٠٢٠٥ - رسائل شوق

١٠٢٠٥ - ملوحات غنائية

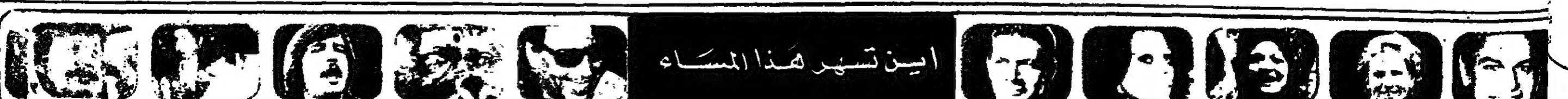
١٠٢٠٥ - الفكر العربي

١٠٢٠٥ - مسلسل لب ملاك ولست

١٠٢٠٥ - فقره دينية

١٠٢٠٥ - عالم الرياضات

١٠٢٠٥ - الفن التركي



أين تسهر هذا المساء

- فوكس بات
- الافعى والكركي
- بورمان ويزدم
- الخيط الرفيع
- افواه وارانب
- الركالة
- قناة الكوبره
- فتيات لا تعرفن

تقافنا في ما نجا الأكبر تقافنا استهلاكية

• جواد •
- لا توجد مشكلة - ايسل - فالقصة
أو لرواية ، أو القصة التي نتجج تمل -
هذه هي النتيجة الأخيرة التي يقرها الشاعر
في الدين المتاصرة في آخر حوار نشر منه ، من
بجانب لطف الذي اعده على حسن خلف ، ونشرته
مجلة الحرية سلسلا على عدة حلقات ، تضمنت
كل حلقة من هذه الحلقات ، حوارا مع واحد
من انتماء أو القاصيين ، أو النقاد ، أو
وذلك تحت عنوان - حوار مفتوح حول الأدب
والفن •
وحى الدين المتاصرة ، شاعر فلسطيني شعب
اصدر عدة مجموعات شعرية ، اولها مجموعة
مترجمة شاعرين آخرين احدهما حسن توفيق
وكانت - يا عجب الخليل - مجموعة الثانية ،
والاولى التي يصدرها لوحده
عن سؤال • هل نتج ثقافة استهلاكية ام ابتداء
ولاء ؟ وما العمل ؟ يجب ان الدين :
المطرب هنا ليس النظر الى القول النقاد
التقريب فقط ، بل تجاوز ذلك الى التجربة في
غرامة والفتنة الثقافية العربي •
ان تقافتنا العربية في جانبها الأكبر هي تقافة
استهلاكية ، وهناك بعض الاصطادات الادبائية
الغريبة ، الجهورية والبطافية •
ولكن ماذا يعني للتاريخ ؟
• وهل يقوم هذا الفن الاستهلاكي بدوره الذي
ودوره الاستراتيجي ما ؟
• ما لنا نفع دائما ضمن دائرة الاستهلاكية
في ضمن دائرة ادعاء الاستراتيجية التاريخية

بشكل تلم لنا على انها تجاوز لاني ، وهي
في الحقيقة ترمي لتجاوز المنتج ، ولا تختلج
في سرورها عن الاستهلاكية التي ؟
يقول المتاصرة : يبدو ان هناك اتفاقا
تماما حول سرور ثقافة الاستهلاك ، وهذا لفظ
يقال كلاما حسن اثنية لدى المبدعين ، ولكنهم
في الواقع يمارسون ثقافة استهلاكية • كثير
من المبدعين نقرأ اراهم ، فهم يفترون فسيب
الثقافية : بل هم جيد لها • متابعون •
اردواجيون •
وحول ماهية الابداع يقرر ، ان كثيرا من المبدعين
نعنا ، يركضون لتقول باقية الملائكة مسخ
الجماعير في العمل البديع ، ولكن في الواقع
ان ثقافتنا ماثلة بين التوجه الى الجماعير
التي تمل نسبة الابداع فيها الى حد لا يطاق ،
وبين فردية المثقفين الذين يريدون تقديم منتج على
فرار النماذج المالية الناجمة من تجاوزهم
لواقفهم ، وما يفرز من علاقات ، واحداث
الاجدر بهم ان يلتفتوا اليها •
والثالث واضح نيرونا حكمت • لوركا
شعراء عالميون لكن كيف ؟
الواقع انهم - نجوا اساسا في الوصول
الى جماهيرهم المحلية ، فاعترف العالم بهم -
هذه بعض اهم انتصاها التي يفرحها المتاصرة
في - الحوار المفتوح - ، وهي من القاصيا
التي طرحت على جميع الذين شاركوا في هذا
الاستقاء ، كما انها من التقايات ذات الاهمية
في حياتنا الثقافية ، والتي تطرح نفسها دائما
اخيرا ان فتح الملفات حول هذه القضايا
التي في تقافتنا امر ضروري • فلول تبدأ ؟

عمار مصباح
عن الثورة السورية

حقيل من.. الافكار

بقلم : يونس
عبد الله الطاهر

الناقد : فلا اسمع لها بان تری
القول • • • • •
يكون معيني قد قاض • • • افكارا •
وهذه فكرة التقطتها من الشارع
بعد ان دفعت لثمنها ، وهي عبارة
عن ضرب مسجل عليه بعض
الانحناءات الفيزيوز • ولما اخذت في
تقليب الشريط ، قرأت على أحد
جوابه : القدس على البال •
في الخمسينات كنا نذهب الى
القدس ، نمر في شوارعها القديمة
المسقوفة ، ونشم فيها رائحة
التاريخ في كل ركن من اركانها • • •
ثم ننقل هنا وهناك ، فتوقنا
أقدمنا ، وأعيننا مشدودة الى
مشاهد القدس الجليلية • • •
يتعجب بنا المظالم عند المسجد
القصي ، وقبة الصخرة ، حيث
نؤدي ما تيسر من الصلاة • • •
وبعدنا نعود الى بيوتنا ، وقد
شعرنا بالراحة والمسكينة •
لورنا القدس في السبعينات •
ولم نتجول فيها كسابق عهدها ،
بل توجهنا مباشرة الى • • •

الناظرة المفتوحة
أولاد الجيران ، في بعض الأحيان
لا يرتعون حرمة الجيرة ، ولا
يعطونها حقها ، وخاصة اذا كانوا
يعيشون في دنيا المراهقة : تلك
الدنيا التي تشبه صندوق العجب ،
وفيها تتفرج على كل عجيب ، غير
معجب • • • واحد من هؤلاء الأولاد ،
كان يراقب نافذة الجيران ، كلما
سحبت له الفرصة ، ولكن النافذة
ظلّت تخفي رجاها ، اذ من الظاهر
انها مغلقة باستمرار • • • وفي أحد
الأيام ، التفت الى النافذة كعادته
فراها مفتوحة على مصراعها • • •
ودنا بقدر ما يستطيع ، ففتح ابنة
الجيران واقفة في الرقعة المقابلة
فاخذ يراقبها عن كثب • • • ولكنه بعد
فترة وجيزة ، ارتد الى الخلف
كمن لدغته أفعى • • • وأبصر باغلاق
نافذته • • • • • لقد كانت ابنة الجيران
تصلي • • •

حول مائدة الإفطار

في هذه الأيام المباركة التي تشع
بشور الإيمان ، ويكثر فيها الاتصال
بين الأرض والسماء • • • تتجلى
مظاهر رومية رائعة ، وقيسم

لا يوجد نقص • • •
وكان يقطن بجوارها صيني
آخر ، أشد عبقرية منه • • • وحدت
في لثنا جيلوسه مع جاره في
الفرقة ، لاحظ طبعها مغبيا النقاد ،
وقرأ ما كتب تحت • • • فضحك
في سره ساخر من سذاجة هذا
الجار المقل • • • وهكذا اغتد فرصة
غياض جاره ، ففسل الى الفرقة •
وسرق النقود ، وبذلكه الفارق ،
أراد أن يبعد الشبهة عن نفسه ،
فماذا فعل ؟؟؟ كتب تحت ملاحظة
جاره : جارك لم يسرق النقود • • •
وأنا اقترح على اليهود ، أن
يرفعوا لافتة التي علقوها على
الجسر ، والتي كتبوا عليها : أهلا
وسهلا بالزوار ، ويضمو بدا
منها : اسرائيل • • •
فلسطين • • •

عدي ويا • • • الدم • • •

على جانب أحد الشوارع
الفرعية ، كنت دائما انتظر مرور
أحدى سيارات الجرة • • • وفي أثناء
وقوفي ، كنت أرى مجموعة من
الأولاد يلعبون على نفس الشارع •
فصرعت اراقبيهم : مركاتهم ،
وفقراتهم ، وكرمهم وفقرهم • • •
وفخل كل ذلك ، وصلت الى
سنيصاوتهم وصحبتهم العجيبة
التي يخرجونها من جوفهم • • •
شقاوة الأولاد • • •

وأقبلت سيارة • • • فها صاحبها
من سرحتها ، وبذلك أعطى فرصة
للأولاد كي يتعدوا • • • ولما مرت
السيارة ببطء من بينهم ، لاحظت
أنهم رفعوا أيديهم يحيون صاحبها
وجاءت سيارة تدوي من بعيد •
يسبقها بوق التنبية ، ولم يكذب
الأولاد يخفون ظفريهم • • • حتى مرخ
الأولاد كاهلهم المطلق • • • ولم
أعرف ماذا حصل بعد ذلك ، فقد
سمعت الأولاد ، يطلقون صيحات
الاحتجاج والاستنكار • • • ولما أظن

أكبر خريطة جغرافية في العالم

انتهى معهد الخرائط بصوفيا من
وضع أكبر خريطة جغرافية في
العالم تتضمن معلومات مفصلة
عن تضاريس الأرض وقيعان
المحيطات • • •

اشترك في إعداد هذه الخريطة
أخصائيو في الخرائط من عشرين
دول الى جانب المباحين في معهد
الخرائط بصوفيا • • • وقسموا في
هذا العمل أكثر من 11 سنة •
عرض اليوسا في فرنسا
يخاض الجمهور الفرنسي حاليا
رواية فيكتور هوغو - اليوسا - •
بعد أن أعدوا للمسرح المخرج
جان بيير بوتيه • • •

واليوم أقف في بيتي • • • أمام
صورة للقسيس • • • وقيل الى أن
الصورة تنظر الى نظرة عتايي
وتدريج • • • فما كان مني الا أن
تزعرت الصورة من مكانها • • • وفجأتها
بين ضلوعي • • • الى حين • • •

ججارك لم يصرق النقود
يرى أن أحد الصينيين ، كان
يعيش مغبيا في فرقة • • • ولديه
نقود اختار أين ينفقها • • • وبعد أن
أعجب فكره انتهى الى أن يقصها
في صرة ، ثم حفر حفرة في الجدار •
في وسط الثلجة أنا ، بجاني تلامس
درب التيان ، وقسماني غارتان الى
التيانية ، وإسير بشكن الأفقي ،
يخفي التحب • • • والوقت والسام
أرسم وجوبي على أحدى النذور
المخترة : وكتب تاريخ ميلادي في
السجلات الملائمة • • • عاشق حتى الموت
أو ميت حتى الموت • • •

في وسط الثلجة أنا ، بجاني تلامس
درب التيان ، وقسماني غارتان الى
التيانية ، وإسير بشكن الأفقي ،
يخفي التحب • • • والوقت والسام
أرسم وجوبي على أحدى النذور
المخترة : وكتب تاريخ ميلادي في
السجلات الملائمة • • • عاشق حتى الموت
أو ميت حتى الموت • • •

في وسط الثلجة أنا ، بجاني تلامس
درب التيان ، وقسماني غارتان الى
التيانية ، وإسير بشكن الأفقي ،
يخفي التحب • • • والوقت والسام
أرسم وجوبي على أحدى النذور
المخترة : وكتب تاريخ ميلادي في
السجلات الملائمة • • • عاشق حتى الموت
أو ميت حتى الموت • • •

في وسط الثلجة أنا ، بجاني تلامس
درب التيان ، وقسماني غارتان الى
التيانية ، وإسير بشكن الأفقي ،
يخفي التحب • • • والوقت والسام
أرسم وجوبي على أحدى النذور
المخترة : وكتب تاريخ ميلادي في
السجلات الملائمة • • • عاشق حتى الموت
أو ميت حتى الموت • • •

في وسط الثلجة أنا ، بجاني تلامس
درب التيان ، وقسماني غارتان الى
التيانية ، وإسير بشكن الأفقي ،
يخفي التحب • • • والوقت والسام
أرسم وجوبي على أحدى النذور
المخترة : وكتب تاريخ ميلادي في
السجلات الملائمة • • • عاشق حتى الموت
أو ميت حتى الموت • • •

في وسط الثلجة أنا ، بجاني تلامس
درب التيان ، وقسماني غارتان الى
التيانية ، وإسير بشكن الأفقي ،
يخفي التحب • • • والوقت والسام
أرسم وجوبي على أحدى النذور
المخترة : وكتب تاريخ ميلادي في
السجلات الملائمة • • • عاشق حتى الموت
أو ميت حتى الموت • • •

معرضان في • • • عاليه

قررت لجنة مهرجان عاليه ،
إقامة معرضين فنيين خلال الشهر
السماوي الثقافي • • •
المعرض الأول سيخصص للفن
ويقال بين 19 و 21 آب • • • ودعي
للاشتراك فيه كافة الدرفينين
الليدانيين • • •

وسيقام المعرض في المركز الثقافي
لهيئة كتية قضاء عاليه • • •
أما المعرض الثاني فهو للفنون
التشكيلية الذي سيقام في فسق
الجبيلي بين 22 آب و 2 أيلول ودعي
للاشتراك فيه كافة الفنانين
التشكيليين اللبنانيين ، على أن
يخصص جناح للفنون التي متنوعة
جوائز على المستحقين منهم • • •

معرض الفن العراقي المعاصر الى باريس

اقترح جاك شريك ، الزعيم
الفنولي الفرنسي ومعدة باريس ،
أن ينقل الى العاصمة الفرنسية
الذي أقيم مؤخرا في العاصمة
البولونية وارسو • • •

ويضم المعرض 85 لوحة مختارة
تمثل نتاج مجموعة كبيرة من
فنانين العراق • • •
من الجولات أن يقام المعرض في
باريس ، خلال شهر تشرين الأول
المقبل ، أي مع افتتاح الموسم
الثقافي الفرنسي • • •

وفاء سيلفستر

● في الذكرى الأولى لرحيل ملك
الروك - القوس برسلي ، توفي
في لاندو بالقرب من مرسيليا
الموسيقي البريطاني فيكتور
سيلفستر ، الذي كان الوحيد بين
موسيقيي الجيل الماني الذي لم
تتمكن موسيقى الروك من القضاء
على أسلوبه الروماني • • •
ولد سيلفستر الذي توفي أثناء
استخدامه في البحر عام 1969 ومن
أشهر أغنياته • • • أنا ما وقعت في
البحر ثانية • • • وأنت ترصين فوق
قابي • • • وهما أغنيتان أرقصا
أجيالا يكملها • • •

مارت كيلر
تحبي حياة
غريتا غاربو

مارت كيلر السورسية الأصل ، انتهت من
تصوير أحدث أفلام بيلى وأيلر فيدورا وصورتها
في مونتري ، وشربها الى بطولها ولهم هوسون •
والقيام يقدم لنا حياة مثلة السينما السورسية فيدورا
التي لمت في الثلاثينات • • • والشخصية الجديدة التي
استوحاها السيناريست والمخرج بيلى وأيلر تخرج
بين فيدورا وغريتا غاربو وميلان ديريش من
خلال مزج مثير ومن المعروف ان مارت كيلر ، بدأت
تأخذ السينما الغربية ، وكان أحدث أفلامها التي
أثارت ضجة في الفترة الأخيرة هو بولي بيرتاج مع
آل باتينو • • •
تقول مارت كيلر : اني في الفيلم الجديد الذي
بفرضه • • • أيلر ، أقدم شخصية مثلة تعادل
ان تكون صبية وتحتضن بجمالها لائد • • • ولكن من
طريق اجراء العمليات الجراحية واستخدام الماكين
لكن ذات مرة تحدث الممثلة العربية • • • متحدة نظير
المثلة فيدورا على حقبتها ، والتي في تسن
الثلاثين ، بل في سن الأربعين ، منجدة الملاح ،
مجزرة الوجه ، حمية !

مهرجان دمشق السينمائي

● تقم المؤسسة العامة للسينما
بدمشق بدراسة إمكانية إقامة
مهرجان سينمائي دوري بالتناوب
مع مهرجان قرطاج السينمائي
الذي يقام كل عامين • • •

شكسبير مصري في لندن

● جاء في الصحف القاهرية أن
الفنان محمد صبحي يتفاوض مع
المستشرق البريطاني كين ويتنهام
الذي زار القاهرة للوصول الى
اتفاق حول تقديم موسم مسرحي
عربي من أربعة أشهر في العاصمة
البريطانية ، ومحمد صبحي ، الذي
يعرفه جمهور السينما من خلال
أدوار كاتونية ، ويحل أنه أحد
أفضل الذين مثلا في المسرحيات
الشكسبيرية • • • اختار أريخ
مسرحيات من أعمال شكسبير
لتقديمها باللغة العربية في لندن •
ومن بينها هاملت التي مثل
صبحي في القاهرة الدور الرئيسي
فيها ، وحصلت نجاحا طيبا •
ومسرحية - روميو وجوليت - التي
قبل أنها ستقدم بشكل جديد بعد
إعادة كتابتها لتجرب أحداثها
في مسرحيات هذا القرن في البيئة
المصرية • • •
وستقدم هذه المسرحية في
أخراج يحيى الموسقى الشرقية
والأزياء الشعبية التي كانت
سائدة في المسرحيات في مصر • • •

مسرح للفنون العربية

● ستقوم المنظمة العربية للتربية
والثقافة والفنون باصدار موسوعة
عربية جامعة وشاملة تتناول في
أجزائها السبعة تاريخ الفنون
والآثار الاسلامية عبر القرون • • •

أخبار الثقافة في العالم

الفكر العربي في مركبة النهضة

● صدرت عن دار الانباء في
بيروت طبعة جديدة من كتاب
الدكتور أنور عبد الملك - الفكر
العربي في مركبة النهضة • • •
والكتاب يتألف من ثلاثة أقسام
يشكل أولها - مدخلا الى الفكر
العربي المعاصر - ويبحث الثاني في
بعض قضايا النهضة الوطنية ،
والاسلام السياسي والعالم العربي
في جديلات الحضارات • • •
بينما يركز القسم الثالث على
النهضة والثورة وحرب التحرير
الوطنية العربية والخصوصية
والاصالة • • •

مسرح للفنون العربية

● ستقوم المنظمة العربية للتربية
والثقافة والفنون باصدار موسوعة
عربية جامعة وشاملة تتناول في
أجزائها السبعة تاريخ الفنون
والآثار الاسلامية عبر القرون • • •

أخبار فنية



صوفيا لورين خاتمة من
« حرب النجوم »
صوفيا لورين ، قالت ، في أحدث تصريح لها :
ان اقيم بجنا دائما في قاي ، وفي خوف • • • وهذا
القلق ، أو هذا الخوف ، قد يكون سبب سوء
استقبال الجمهور لقبلي ، وقد يعود هذا القلق
الى خوف النجم نفسه من عدم توفيقه بين الدور
الذي يقدمه وروايت أو متطلبات جمهوره • • •
وقد عبرت صوفيا لورين ، عن مخاوفها وقلقها
هذا ، في كتاب « الفيلو » الفرنسية عندما
سألتها ما الذي يلح عليها الآن ، وماذا تفكر فيه •
اذ قالت :
الخوف ، القلق ، والحبس ، هذا ما أفكر فيه !
ان حرب النجوم خطر الترتيب ، حقاً والتربس
اعترف ، حقاً ، ياقتي بت أخشى إستقبال
فلمجمهور لم يد يفكر في الملأ أو النجم الذي كان
يأبى به • • • في الفترة الأخيرة ، مثلاً ، شاهدت
عرض فيلم حرب النجوم - سنار وورز - مسج
أبني للسنار ، وعلى كل كان هو مشهود للملأ •
سألتها ما الذي واتسب خلاله • • • ترى هل ستكون
هذه موسم الافلام في السنوات المقبلة ؟ ان هذا
الاحساس يخيفني حقاً • • • ويعلمني أحس بالقلق !

مارت كيلر
تحبي حياة
غريتا غاربو
مارت كيلر السورسية الأصل ، انتهت من
تصوير أحدث أفلام بيلى وأيلر فيدورا وصورتها
في مونتري ، وشربها الى بطولها ولهم هوسون •
والقيام يقدم لنا حياة مثلة السينما السورسية فيدورا
التي لمت في الثلاثينات • • • والشخصية الجديدة التي
استوحاها السيناريست والمخرج بيلى وأيلر تخرج
بين فيدورا وغريتا غاربو وميلان ديريش من
خلال مزج مثير ومن المعروف ان مارت كيلر ، بدأت
تأخذ السينما الغربية ، وكان أحدث أفلامها التي
أثارت ضجة في الفترة الأخيرة هو بولي بيرتاج مع
آل باتينو • • •
تقول مارت كيلر : اني في الفيلم الجديد الذي
بفرضه • • • أيلر ، أقدم شخصية مثلة تعادل
ان تكون صبية وتحتضن بجمالها لائد • • • ولكن من
طريق اجراء العمليات الجراحية واستخدام الماكين
لكن ذات مرة تحدث الممثلة العربية • • • متحدة نظير
المثلة فيدورا على حقبتها ، والتي في تسن
الثلاثين ، بل في سن الأربعين ، منجدة الملاح ،
مجزرة الوجه ، حمية !

خواطر ثقافية

المجد للرجال الذين يعززون كاشفي
في الفرف • • •
الشجرة تحزن لكن تعطي
المجد للشيا التي ترفض قلب
الاجالية فتسقط لاعلى • • •
وترتد لتلام
والرابدة • • •
وتحتو لتعيا • • •
انا الرابع ، اسير في الهادية عذ •
مربوطة في طرف الشمس • • •
كاشفة من التوريد الى الورى •
لكن شربانا يمتد من طرف • • •
البصر الى بحر دم من لئ • • •
فضيلة دمي ولكن فضيلة جنينة •
من ميلاد جديد • • •
لكنني عندما امشي بين الب •
أفزع كل مايمسي قطعة • • •
تاتي لا أرثي الا جسدي • • •
هذا الوقت هو وقت الحكمة التي
تفيد : بأنه لايجيبك • • •
حتى الريح لاتجاهم العرة •
انهم واضعون كائنات • • •
ضربة الضمير • • •
اسمي • • • وتاريخ • • •
والاوضاع التي ترتبها والنفس •
الوطني عرقهم • • • والصفا • • •
اعتز بهم • • • كل ذلك • • •
الحرف • • •
انتمى للحرف • • • كاتمة القمر التي
وعندما اعان • • •
ولأرباب • • •
اني الرابع • • •
فانجد الذين يمسكون • • •
ويرتدون لنام • • •
يوسف

الجامعة العربية لن تعقد الاجتماعات بالخرطوم بسبب رفض مصر وأسباب فنية

القاهرة - ١٠ ب - صرح السيد الفلسطيني قد قاطعت الاجتماعات
نوفال الامين العام المساعد للجامعة العربية للجامعة بسبب خلافها مع
الجزيرة امس بان الدورة الاربعة مصر على اثر رحلة الرئيس المصري
المقبلة ستبدأ في الثاني عشر من اذار الساعات الى القدس المحتلة
الشهر المقبل في القاهرة - وهذا ونشرت صحيفة الامم
واضاف السيد نوفال يقول في امس نقلا عن محمد ابراهيم كامل
حديث صحفي ان الجامعة لم تتلق وزير الخارجية المصري ان انعقاد
اي رسالة من اية دولة تعذر مجلس الجامعة العربية المقرر له
فيها عن عدم الاشتراك في دورة في الثاني عشر من الشهر المقبل
سوف يعقد في القاهرة على مستوى
القاهرة.

وكان السودان قد اقترح عقد
الدورة في الخرطوم ووافقت على هذا
الاقتراح سوريا ولبنان والمغرب
الا ان جامعة الدول العربية قررت
عقد الدورة في القاهرة كما جرت عليه
السادة لاسباب فنية وعملية
وكانت سوريا والجزائر والمغرب
والجامعة العربية الليبية وجمهورية
اليمن الديمقراطية ومنظمة التحرير
القاهرة.

القاهرة - ايرباص - لاسراييل
تل ابيب - رويتر - أعلنت
الخطوط الجوية الاسرائيلية ان
امس انجاسوف تشريطي طارتي
راكبا من صنع ايرباص من نوع
ايرباص.

وقالت ان ملاحين من العمال
سوف يطعمون الى فرنسا
للخرب على هاتين الطائرتين
التي يتوقع ان تضعها شركة
العمال في الخدمة على خطوطها
الاروائية في موعدها اقاصه نهاية
العام الحالي.
وقال ناطق بلسان شركة العمال
ان عملية الشراء المقررة
للطائرتين ما تزال تحتاج الى
موافقة الحكومة الاسرائيلية.
وتبلغ كلفة الطائرتين ٢٠
مليون دولار بما في ذلك قطع
الغيار والتدريب وتزويد كل
طائرة من هذا النوع الى ما
يتراوح بين ٢٠٠ و ٢٨٠
راكبا ويبلغ مداها ٢٠٠٠ ميل.

ابراهيم كامل يراجع الأوراق المصرية للمؤتمر

القاهرة - وكالات - صرح محمد
ابراهيم كامل وزير الخارجية المصري
بانة يقوم الان براجعة جميع
الوثائق والدراسات مع مساعديه في
وزارة الخارجية وانه سيتقضي من
ذلك خلال الثمانية والاربعين ساعة
من التميز بين الارض والسم.
وقال كامل في تصريح نشرته
صحيفة الامم في عددها الصادر مصر الثالث والمعلم من قضية
امس ان مصر لديها موقف واضح الشرق الاوسط ووضعت الصحيفة
واستراتيجية عامة ثابتة بالنسبة لاريا تعد مؤتمر كاتب ديبعد على
السلم اكدها الرئيس نورالسادات اساس ان الرئيس الاميركي جيني
في مرات عديدة كان اخرها في خطابه كارتر سيكون شريكا كاملا وليس
بمحاظفة المتوقفة.
وذكرت صحيفة الامم ان الوثائق وقالت ان مصر تتوقع تقريبا كبيرا
الاربية تعدد موقف مصر من الحوار كما ترى ان واشنطن
الانسحاب واليمن وطبيعة السلام ينبغي ان تمنع في اعتبارها
والقضية الفلسطينية.
عناصر تنظيمية.

مؤسسة التدريب المهني اعلان

على الطلاب الذين تم ترشيحهم للقبول في برامج
التلمذة الصناعية من قبل وزارة التربية والتعليم
من لواء الزرقاء التواجد في صناعة الزرقاء يومي
الاحد ٢٧ - ٨ - ٧٨ والاثنين ٢٨ - ٨ - ٧٨
وعلى من يرغب من الطلاب ممن انهموا الثالث
الاعدادي الالتحاق ببرامج التلمذة الصناعية من
لواء الزرقاء التواجد في نفس المكان والتاريخ المبين.
المدير العام

انذار الى المستخدمين السادة

- ١ - ياسر فريد علي
 - ٢ - محمود احمد علي النعمان
 - ٣ - فهد خالد علي
 - ٤ - عبد صالح عبد الرحمن
- حيث ان تغييركم عن عملكم قد استمر اكثر من
عشرة ايام دون اذن رسمي وبلا سبب مشروع فاني
انذركم بضرورة العودة الى العمل خلال مدة - ثلاثة
ايام - من تاريخ نشر هذا الانذار في الصحف
المحلية وسيتم فصل كل من يتخلف منكم عن
العودة الى العمل خلال المدة الانفة الذكر استنادا
لاحكام الفقرة - ج - من المادة - ١٧ - من قانون
العمل والعمال.

أمانة العاصمة

تتمت

وجاء هذا التحفيز في اذاعتقادي
دعني ورد فيها ايضا قول لصحيفة
عربية سعودية بان الزعماء اليمينيين
اجتمعوا مؤخرا لوضع خطة انشاء
جمهورية مستقلة.
من جهة ثانية وصل بشير جميل
قائد القوات اللبنانية الموحدة
زيارة لفرنسا تستغرق اسبوعا لم
يكشف النقاب عن طبيعتها وسوف
يتوجه بعدها جميل لزيارة دول اخرى
وبصفة خاصة الولايات المتحدة.
ومن جهة ثانية اجتمع كامل
الاسعد رئيس مجلس النواب اللبناني
امس الاول مع صائب سلام رئيس
وزراء لبنان الاسبق وذلك ضمن
الاجتماعات التي تقوم بها اطراف
المختلفة للخروج بلبنان من الزمة
السياسية.
واكد سلام على ضرورة المعلمين
اجل اعادة الوظائف في لبنان.
واوضح انه من الضروري التجدد
لنقوات الازدح العربية في لبنان لان
استمرارها ضروري لاسباب امنية
وطنية ملحة.

واشار بالاجراء الذي اتخذته
الحكومة اللبنانية بارسال قوات
الجيش اللبناني الشرقي الى
الجنوب.
وقال ان استمرار توقف القوة
اللبنانية في قرية كوكبة الى مدة
اطول ليس من المصلحة في شيء.
هذا وسيقوم مؤاد بطرس وزير
الخارجية والداخل اللبناني بزيارة
للسوري خلال الاسباء المقبلة
لجاءه مباحثات مع المسؤولين
السوريين حول الوضع الراهن في لبنان
وخاصة في الجنوب.
وتسبق زيارة بطرس لعمشق
مبادرات سياسية مفاعلة قد يقوم
بها الرئيس اللبناني الياس سركيس
خلال الاسبوع المقبل.

خطة عربية موحدة لمواجهة مؤتمر
قمة كاتب ديبعد الذي دعا اليه
الرئيس الاميركي جيمي كارتر
والذي يضم معه الرئيس المصري
انور السادات ومناحيم بيغن رئيس
وزراء اسرائيل.
ومضت الصحيفة تقول ان موسكو
اجرت اتصالات بمصر هذا الموضوع
مع اعضاء الجبهة وبشكل خاص
سوريا واليمن الجنوبيين كما ان عن
تقوم في ايضا باتصالات مماثلة
ونسبت للهار العربي والدولي
ايضا الى المصادر قولها ان هناك
احتمال كبير بان يشترك الاتحاد
السوفياتي في اجتماع الجبهة
بصفة مراقب لظهور دعمه الواضح
لجبهة الصمود والتصدي.

خطة عربية موحدة لمواجهة مؤتمر
قمة كاتب ديبعد الذي دعا اليه
الرئيس الاميركي جيمي كارتر
والذي يضم معه الرئيس المصري
انور السادات ومناحيم بيغن رئيس
وزراء اسرائيل.
ومضت الصحيفة تقول ان موسكو
اجرت اتصالات بمصر هذا الموضوع
مع اعضاء الجبهة وبشكل خاص
سوريا واليمن الجنوبيين كما ان عن
تقوم في ايضا باتصالات مماثلة
ونسبت للهار العربي والدولي
ايضا الى المصادر قولها ان هناك
احتمال كبير بان يشترك الاتحاد
السوفياتي في اجتماع الجبهة
بصفة مراقب لظهور دعمه الواضح
لجبهة الصمود والتصدي.

المصين

من ولن يودوا صغفوتهم
الاربية خير وصالح القضية العربية.
عبد الشيخ القطن المسكوك
بسم العرب الى العمل بالاحص
فصحتهم بالنفس ولا يتكلموا
فيهم الله باعتباره الوحيد القادر
على ارجاع النصر.
انتم قاضي القضية خطبته
قام له الى الله ان يعيد شهر
سلي ان المبارك على جلالة الملك
نيل من الشعب الاردني وعلى جميع
الذين في العربية وقد تحزرت اراضيهم
لنفسهم جهود الحسين واخوانه
من رؤساء العرب والمسلمين
في اثناء الصلاة استمع
الى الملك الحسين الى شرح من
المسلمين عن المطالبات الزمة
للنفس في وتزيم مقام الصحابي
عنه في ابو عبيدة عامر بن الجراح
رأى في استيعاب المزيد من
العلماء في الصلاة برفقة جلالتهم
الى رئيس الوزراء بالوكالة
عبد الحكيم الديوان الملكي
في وزير البلاط والقائد
القوات المسلحة الاردنية ووزير
الدولة والشؤون والمؤسسات
ابن الحسين وعدد من المسؤولين
من رؤساء العرب والمسلمين
في الوطنين.

لن يترك لبنان وحيدا

في ليل لبنان ستظل تحرك الفتنة وسيظل
الدم اللبناني والعربي يسفك على ارض لبنان
تنفيذا للمؤامرات الاسرائيلية في لبنان.

وفي الوقت الذي أصبح واضحا حتى الخارجية
الاميركية ان السلاح الذي يصوب ضد القوات
السورية - وضد كل المدافعين عن عربية لبنان
كنا سلاح اسرائيلي - وفي الوقت الذي أعلن فيه
في الرئيس الاميركي سيتحمل شخصيا نتائج
المسيطر مؤتمر كاتب دافيد وأن الولايات المتحدة لن
فانصت في دور ساعي البريد في المؤتمر - وانها
عالم ان لا تستخدم بحقن خاصة بها في المؤتمر - بدأت
التمسك في حركات اسرائيلية مشبوهة بلغت حد اللقاءات
من كينما يقال عن معاهدة دفاعية بين اسرائيل
وعلاقتها في لبنان.

في اذاعتقادي
دعني ورد فيها ايضا قول لصحيفة
عربية سعودية بان الزعماء اليمينيين
اجتمعوا مؤخرا لوضع خطة انشاء
جمهورية مستقلة.
من جهة ثانية وصل بشير جميل
قائد القوات اللبنانية الموحدة
زيارة لفرنسا تستغرق اسبوعا لم
يكشف النقاب عن طبيعتها وسوف
يتوجه بعدها جميل لزيارة دول اخرى
وبصفة خاصة الولايات المتحدة.
ومن جهة ثانية اجتمع كامل
الاسعد رئيس مجلس النواب اللبناني
امس الاول مع صائب سلام رئيس
وزراء لبنان الاسبق وذلك ضمن
الاجتماعات التي تقوم بها اطراف
المختلفة للخروج بلبنان من الزمة
السياسية.
واكد سلام على ضرورة المعلمين
اجل اعادة الوظائف في لبنان.
واوضح انه من الضروري التجدد
لنقوات الازدح العربية في لبنان لان
استمرارها ضروري لاسباب امنية
وطنية ملحة.

تعلن وزارة الصحة عن بدء التسجيل في كلية التمريض الاردنية اعتبارا من ١٠/٨/١٩٧٨

باعتبارها الصالحة بعد ان اجتازت المرحلة الثانوية.. لا بد وأن فكرت
في الطريقة التي تمكنك من المساهمة في خدمة مجتمعك



واهلك باسمي واجبات الإنسانية وبكل
فخر واعتزاز بانك واحدة من ملائكة الرحمة
فإن كلية التمريض تفتح المجال أمامك لبلوغ
هذا الهدف فتصبحين واحدة من فتيات
المجتمع البائيات ومن العيون الساهرة
التي تحاكي في كلية التمريض للحصول على شهادة
التمريض أو القبالة سيمحق تأمين مستقبل زهر مريح لك
تؤمن الوزارة للطالبات المأكل والملبس والمواصلات
بالإضافة إلى راتب شهري كاف طيلة فترة الدراسة
بحصولك على شهادة الدبلوم في فن التمريض فسوف
تعيذك في ملاك وزارة الصحة بالدرجة الثامنة
بالإضافة إلى علاوة فنية قدرها ٥٠٪ من الراتب وعلوة اساسية قدرها ٢٠٪ من الراتب الاساسي
أختي الطالبة لا تترددي أن تكوني ممن يعطون الكثير فبادري إلى حجب مقعدك
كي لا تضيق عليك الفرصة الذهبية فعليك تقديم طلبك إلى
كلية التمريض - جبل عمان - الدور الثالث
تلفون ٤٤٢٤٤ اثناء الدوام الرسمي ومصطفية معك الأوراق الثبوتية

ملاحظة: تقبل طلبات الطلاب من حملة شهادة التوجيهي العالي فقط

فدومة الله

نعي وجيه فاضل
ال التلهوني واتسباؤهم وال ماضي وعشيرة
العقالية في المملكة الاردنية الهاشمية والخارج
ينعون بحزير من الحزن والاسى فقيدهم الغالي
الاقتصادي الكبير المرحوم :

محمد ياسين التلهوني
الذي انتقل الى رحمة تعالى اثر نوبة قلبية
حادة في احد مستشفيات لندن
تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح
جناته . انا لله وانا اليه راجون .
ملاحظة: سيعلم عن موعد تشييع جثمان الفقيد وعن
قبول التعازي في حين وصول الجثمان الى ارض
الوطن .

نعي وجيه فاضل

ابناء مدينة معان وعموم اهالي محافظة معان
ينعون بحزير من الحزن والاسى فقيدهم الغالي
الاقتصادي الكبير المرحوم :

محمد ياسين التلهوني
الذي انتقل الى رحمة تعالى اثر نوبة قلبية
حادة في احد مستشفيات لندن
تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح
جناته . انا لله وانا اليه راجون .

نعي سيده فاضله
بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعي ال كنعان
الفايز المرحومة :

أم فواز
زوجة ابنهم واخيهم المقدم الركن المتقاعد فالح
زعل الفايز ويضرعون الى المولى عز وجل ان يجعل
مثواها الجنة مع الصالحين والى رحمة الله يا
أم فايز -
تقبل التعازي للرجال في بيت السيد متعب الفايز
في قرية متجا للنساء في بيت الحاج زعل كنعان
الفايز -
انا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب

انتقل الى رحمة تعالى المرحوم :
هاجد عبدالله السالم
رحم الله الفقيد واسكنه فسيح جناته والهم اله
وذويه جميل الصبر وحسن العزاء .
انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

انتقل الى رحمة تعالى المرحوم :
الحاج محمد علي الفايز
رحمه الله واسكنه فسيح جناته والهم اله وذويه
الصبر وحسن العزاء .
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضله

انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة :
اعتدال عبد الفتاح
رحمها الله واسكنها فسيح جناته والهم اله
وذويها جميل الصبر وحسن العزاء .
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضله

انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة :
بابوشكه ناخو قندور
رحمها الله واسكنها فسيح جناته والهم اله
وذويها جميل الصبر وحسن العزاء .
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

انتقل الى رحمة تعالى في الضفة الغربية
المرحوم :
اسماعيل احمد المفضي عظون
له الرحمة ولله الصبر وحسن العزاء .
انا لله وانا اليه راجعون

انتقل الى رحمة تعالى المرحوم :
الحاج محمد علي الفايز
تغمد الله الفقيد واسكنه فسيح جناته والهم اله
وذويه جميل الصبر وحسن العزاء .
انا لله وانا اليه راجعون

كيت

الرعب يملأ العالم

حدث طائرة جنيف أمس ، بما انتهى إليه من ملهه ، له دلالات عميقة عن الوضع في عالم اليوم الذي يعيش وهو يتوقع اليأس في كل لحظة بل وفي أي مكان منه .

صحيح أن العالم كله ، عالم القرن العشرين قد انقسم على نفسه مرتين واقتتل قتالا لم يعرف التاريخ مثل ضراوته ، فشردت الملايين ، وماتت ملايين أخرى جوعا ، وهدمت أقطار بكاملها ، وقتلت عشرات الملايين في ساحات القتال وسفرت كل انجازات الانسان في صنع الاسلحة الأكثر قدرة على القتل وضرب هيروشيما ونجازاكي بالقنابل الذرية ، ولم يكن من الممكن أن يمر هذا على انسان العصر دون أن يفقد الكثير من انسانيته ، ولم يكن من الممكن أن يمر على انسان العصر دون أن يترك بصمات القسوة على وجدانه .

وفي ظل الرعب النووي ، كان على أولئك الذين يحسون بالمرارة ، أن يتجهوا أحد اتجاهين : فأما اليأس من كل وسائل الاقتناع والحوار والاتجاه نحو العنف الفردي المطلق ، وأما اليأس من قضيته أصلا واحضاب السلبية في كل مكان يملون فيه .

وكانت هذه العينة من الناس كثيرة في المجتمع الدولي الذي لم يستطع أن يحسم حواراته باستعمال القنبلة الذرية ، وكثرت حوادث الخطف وكثرت حوادث العنف بأشكالها ، حتى كادت أن تصبح سمة رئيسية من سمات الربع الأخير من القرن العشرين .

وكان المسافرون جوا هدفا سهلا للمرورين ، سعوا اليه ووصلوه مرارا وتكرارا حتى أصبح ملهاته بلغت ذروتها أمس في جنيف .

عبد الرحيم عمر

رسالة لبينغ تشيرضجة رعنان يقترح إقامة دولة فلسطينية مقابل الاعتراف بشرعية المستوطنات

تقرر سياسة الاستيطان لا الوكالة وتنصل حزب العمل الإسرائيلي المعارض في بيان أصدره من اقتراعات فيتنس ووصفها بأنها منافية للعقل .

والبغ شعومون بيرز رئيس حزب العمل الإسرائيلي المعارض الصحفيين ان الفكرة ليست مقبولة إطلاقا . ودعا أعضاء في الكنيست الإسرائيلية فيتنس الى الاستقالة من منصبه في الوكالة اليهودية كما دعا الى تفرده من الحزب .

البحث فيه محرم بالنسبة الى الزعماء الإسرائيليين في كل الأحزاب الرئيسية إذ يشتمل هؤلاء الزعماء بأنها ستكون خطرا دائما على إسرائيل .

وقد أدت الرسالة الى تأسيس فوري من أدبي دولتين رئيس الوكالة اليهودية وهو في الوقت نفسه أحد زعماء كحل ليكود والذي يلزمه بينغ .

وقال رعنان فتس المدير المساعد في دائرة الاستيطان التابعة للوكالة والمسؤولة عن المهاجرين في رسالة بحث بها الى مناهيم بينغ رئيس وزراء إسرائيل ان على إسرائيل قبول إقامة دولة عربية فلسطينية اذا اعترف العرب بما اسماء بشرعية المستوطنات الإسرائيلية على امتداد منطقة الغور في الضفة الغربية المحتلة .

وفكرة إقامة دولة فلسطينية مستقلة كانت بمثابة حجر عثرة

رسالة لبينغ تشيرضجة

- ١- تحصيل مجتمعة كويونات شهكامل لكل مرة
- ٢- لا يمكن الجمع بين كويونات اشهر مختلفة
- ٣- ترسل مجتمعة الشهريكماله الى صندوق ريد جريدة الاخبار رقم ٢٣١٥ عمان وترسل لك بطاقتي السيمان الى البريد المسجل الى عنوانك
- ٤- ترسل بطاقات الشرف في كافة دور سينما الدجبة الأولى في عمان والزرقاء وإربد

شميت زعلان لتجهيد مبادرة السادات

بون - أ ف ب - أعرب مستشار ألمانيا الاتحادية هيلموت شميت عن أسفه لأنه يبدو ان المفاوضات المصرية الإسرائيلية التي بدأت بقليل من الإدارة للضرورة للرئيس السادات قد أضاعها الجهد .

المقاومة تعلن مسؤوليتها عن قصف كريات أربع

بيروت - أ ف ب - أعلنت المقاومة الفلسطينية مسؤوليتها عن الهجوم الذي وقع أمس الأول بالصواريخ على مستوطنة كريات أربع على مقربة من مدينة الخليل والذي أسفر عن خسائر مادية وبشرية هامة .

وأوضح المتحدث العسكري باسم قوات الثورة الفلسطينية في بيان صدرته وكالة الأنباء الفلسطينية ان مجموعة الشهيد حسن المجوري هي التي قامت بالهجوم ، كما اضاف ان اعداد الهجوم كان الانشطة العسكرية الإسرائيلية والراكرز الجوية التي انشأتها السلطات الإسرائيلية .

واقتمت المتحدث العسكري حديثه قائلا ان السلطات الإسرائيلية قامت بالتحقيقات الواسعة في مدينة الخليل وغواصها عقب هذا الهجوم

معهد الادارة الاردني

بنك الانماء الصناعي

يحتاج معهد الادارة الاردني الى مدربين في التخصصات التالية

مدرسون

تسويق محاسبية تحليل مالي

يجب على المتقدم لشغل هذه الوظيفة أن يجيد اللغتين العربية والانجليزية ابداعا تاما ، وله نظر قدرات فكرية وثقافية تعكس مؤهلاته العلمية ، وأن يكون قد استخدم هذه القدرات في مؤسسة أعمال أو في التعليم .

سيوفد من يقع عليه الاختيار في بعثة تدريبية لتساعده على أداء واجبه .

الترتيب مغربا بالإضافة الى التأمين الصحي للمدرب وافراد عائلته ، ومهندوق توفير .

تعالمل الطلبات بالسرية التامة ، ويجب أن تقدم باللغتين العربية والانجليزية محتوية على تفاصيل كافيه عن خبرات صاحب الطلب في موعد لا يتجاوز ١٩٧٨/٩/٧ الى :

بنك الانماء الصناعي - ص ب ١٩٨٢ - عمان

اعلان



يرجى من الطلاب التالية اسماءهم والذين تقدموا بطلب بعثات هندسة جيولوجي - زراعة - مياه في فرنسا الحضور الى المركز الجغرافي الاردني لمقابلة المدير العام وذلك في تمام الساعة - ١ - الواحدة يوم الاحد الموافق ٢٦-٨-١٩٧٨ .

- | | |
|------------------------------|-------------------------------|
| ١ . جاهد عادل عبدالعزيز | ١٢ . عمر محمد عبد الله القفاه |
| ٢ . سليمان محمد زعل فندي | ١٣ . خليل عودة فالح المومني |
| ٣ . نادر محمد موسى احمد | ١٤ . حسين عبدالغفور العفاش |
| ٤ . فارس جميل خلف حدادين | ١٥ . محمد حسن سليمان الطيش |
| ٥ . رياض مودودي الصقلي | ١٦ . علي سالم المنسي |
| ٦ . سلمان فالح مودودي القفاه | ١٧ . موفقي علي الحسن الحصي |
| ٧ . فتحي محمد عوض رواده | ١٨ . وليد فلاح السليم الحسين |
| ٨ . محمد احمد محمد الحيارى | ١٩ . احمد عبد الحميد عبيد |
| ٩ . ربحي حسن سليم اليوسف | ٢٠ . فتحي خلف عابر |
| ١٠ . محمد عبد الله القفاه | ٢١ . عوض مصلح محمد الضور |

من استصلاح الاراضي لاصلاح الحزب

القاهرة - أ ف ب - نشرت صحيفة الاهرام القاهرية في عددها الصادر أمس ان ابراهيم شكري وزير استصلاح الاراضي ورئيس حزب العمل الاشتراكي قدم استقالته من منصبه كوزير ليكرس جهوده من اجل اعمال الحزب .

واكدت الصحيفة القاهرية ان الرئيس المصري انور السادات قد أجل اتخاذ القرار بهذا الشأن حتى عودته من كاسم دوفيد .

فضيحة على الطريقة العربية في الفلبين

مانلا - أ ف ب - القبض على - خالد عبد الله المحضر - وهو دبلوماسي سعودي وعلى أخيه - سالم - بناء على طلب عمدة - مكار - وتشير أوساط الشرطة الى أن السبب في القبض عليهم هو انهما تسببا في فضيحة منتصف الليل في الفندق الفا - بنينسوله - حيث يزلن وعلم من دوائر الشرطة - سالم - ومهمته جلب عد فلبينيين للسعودية قد قبل وعانق بل كاد يغتصب - د - تاجر الفخر الثنتين من فري الفندق هما الجنسية - جونيلا كورتر - ملكة جمال الفلبين

تعلن شركة مصانع الاسمنت الأردنية

- ان برنامج تسليم الاسمنت لهذا اليوم السبت ٢٦ - ٨ - ١٩٧٨ كما يلي :
- أولا : الاسمنت المحلي :
- ١ - لمعتدي مراكز التوزيع في محافظة اربد
 - ٢ - لشركات التعهدات التي تستلم مخصصاتها المصنوع حسب البرنامج المعلن عنه سابقا
- ثانيا : الاسمنت المستورد :
- ١ - لمعتدي مراكز التوزيع في محافظات العاصمة البلقاء ، الكرك ، ومعان من الساعة ٧:٣٠ .
 - ٢ - لشركات التعهدات التي تستلم مخصصاتها اليادودة حسب البرنامج المعلن عنه سابقا الساعة ٩ - ١٠:٣٠ .
 - ٣ - لمصانع البلاط والطوب والتي يحمل اصحابها الاذونات التالية :
- ٤٣٧٢ : ٤٣٧٩ : ٤٤١٤ : ٤٤١٦ : ٤٤٥٦ : ٤٤٦٨ : ٤٤٩٦ : ٤٥٠٤ : ٤٥٤٦ : ٤٥٥٥ : من الساعة ١٠:٣٠ - ١١ .- ٤ - للمستهلكين الذين يحملون اذونات تسليم الاسمنت من رقم ٥٠٢٩ - ٥١٤٥ ولغاية تاريخ الدفع ٢٤ - ٨ - ١٩٧٨ من الساعة ١١ - ٣:٣٠

ثالثا : كل من يتأخر عن الاستلام في الموعد المحدد يفقد دوره ويعطى موعدا جديدا للاستلام بعيد مراجعة ادارة الشركة .

اليوم

الريشيو RAINBOW

تقدم الفيلم الكوميدي الضاحك نورمان ويزدم ياتع اللبن ساعتان من الضحك المتواصل

٨:٣٠ - ٦:٠٠

١٠:٣٠ - ٨:٣٠

١٢:٣٠ - ١٠:٣٠

اليوم

الحسين HUSSEIN

تقدم اربع افلام الكارتيه

الافعى الكركي

٨:٣٠ - ٦:٠٠

١٠:٣٠ - ٨:٣٠

١٢:٣٠ - ١٠:٣٠

اليوم

الخيام KHAYYAM

تقدم فيلم جديا من نوعه مليئا بالغمزات والياسمين

فوكس بات بطولته ... صدي سيلفا * فورتينا

٨:٣٠ - ٦:٠٠

١٠:٣٠ - ٨:٣٠

١٢:٣٠ - ١٠:٣٠

اليوم

زهران ZAHARAN

تقدم الفلم العالمي الكبير

الرساله

٨:٣٠ - ٦:٠٠

١٠:٣٠ - ٨:٣٠

١٢:٣٠ - ١٠:٣٠

اليوم

رغدانه RAGHADAN

فئة الافلام العربية

افواه وأرانب

٨:٣٠ - ٦:٠٠

١٠:٣٠ - ٨:٣٠

١٢:٣٠ - ١٠:٣٠

اليوم

بسمات BASMAN

افعى اناج عربيه ظهر على الشاشة

خط الرفيع

٨:٣٠ - ٦:٠٠

١٠:٣٠ - ٨:٣٠

١٢:٣٠ - ١٠:٣٠